

H Ä J Y T

10. versio
6.5. 1998
Aleksi Bardy

Huom! Kuvauskäsikirjoitus on osittain erilainen kuin lopullinen elokuva. Kohtauksia on voitu poistaa, lisätä tai muuttaa.

1. EXT. SEINÄJOKI. 1989. PÄIVÄ.

NUORI HEIKKI ajaa auton seinäjokelaisen pankin eteen. NUORI ANTTI ja NUORI JUSSI ryntäävät autosta ulos, vetävät sukat päähänsä ja haulikot esiin. Antti ja Jussi menevät sisään pankkiin.

Heikki istuu autossa ja odottaa. Auto on tyhjäkäynnillä. Näemme, että auton virtalukkoon on työnnetty ruuvitaltta. Heikillä on käsiase jalkojensa välissä.

Heikki katsoo pankkiin. Pankissa sisällä Antti ja Jussi hääraävät haulikot kädessään ja tyhjentävät kassoja isoon muovipussiin. ASIAKKAAT on komennettu lattialle mahalleen makaamaan. Heikin huomio kiinnittyy lattialla makaavaan JUPPIIN, jonka käsi hamuaa aikakaudelle tyypillistä salkkupuhelinta.

Heikki ottaa aseensa ja nousee autosta. Juppi näppäilee. Heikki tähtää ja ampuu lasin läpi juppia olkapäähän, juppi hervehtää.

Heikki kauhistuu tekoaan ja jää tärinän seisomaan paikalleen. Antti ja Jussi juoksevat rahasäkki kainalossa pankista ulos ja työntävät Heikin autoon. Auto kaasuttaa tiehensä.

2. EXT. KAUHAVA. 1989. ILTA.

Pakoauto uppoaa jokeen. Antti, Heikki ja Jussi juoksevat viljapeltoon. Heikki koukkaa eri suuntaan kuin Antti ja Jussi.

3. INT. KAHAVAN LUKION VOIMISTELUSALI. 1989. AAMU.

Oppilaat, Heikki heidän joukossaan, veisaavat koulun arvokkaassa juhlatilaisuudessa vakavina. Muut ovat pukeutuneet pukuun, Heikki romanitradition mukaan mutta köyhästi.

Poliisiautot lähestyvät kaukaa.

4. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.

HEIKKI, nyt kymmenen vuotta vanhempana, istuu sängyn laidalla yöpuvussa ja tupakoi. Asunto, Heikki, pyjama ja kalusteet ovat kaikki viimeisintä huutoa. Heikin kaunis MORSIAN nukkuu vierellä. Yöpöydällä on kaksi uusinta mallia olevaa kännykkää. Laura avaa silmänsä.

LAURA
Mitä nyt?

Laura nousee huolestuneena puoli-istuvaan asentoon ja silittää Heikkiä tukasta.

HEIKKI

Mä en voi mennä naimisiin sun kanssa.

LAURA

Mikset?

HEIKKI

Mä oon paha.

LAURA

Onks sulla joku toinen?

HEIKKI

(naurahtaa)

Ei.

Lauran silmät alkavat kostua.

LAURA

Kerro.

HEIKKI

Lupaa mulle, että jos sä rupeet vihaamaan mua niin jätät mut heti, etkä pilaa elämääs mun kanssa.

Laura nyökkää, pelokkaana.

HEIKKI

Mä en oo mistään maanviljelijäperheestä, mä olen autovarasperheestä. Mustalaisilla ei Kauhavalla ole kauheen monta vaihtoehtoa. Kaikki oli pienestä pitäen varmoja siitä, että mustaki tulee rikollinen.

LAURA

Mut toisin kävi.

Laura suukottaa Heikkiä otsalle, mutta Heikki on vakava.

HEIKKI

Aina ku joku koulussa hukkas jotain, opettaja epäili mua. Rehtori painosti eroamaan. Mut mulla oli kuitenkin pari kaveria, jotka tuki mun koulunkäyntiäni.

4A. INSERT INT. KAUHAVAN YLÄASTE. 1985. Isokokoiset pohjalaiskaverukset ANTTI ja JUSSI pieksevät nuorta MIESOPETTAJAA luokkahuoneessa. Heikki myhäilee vieressä, tässä vielä perinteisessä romanimiehen asussa. Luokan OPPILAAT katsovat suu ammoltaan vieressä.

LAURA

Miten?

HEIKKI

Ne pieksi opettajia niin kauan, että mun annettiin olla rauhassa. Me oltiin erottamattomia.

LAURA

Mitä te teitte?

HEIKKI

Koiruuksia.

LAURA

Millasia koiruuksia?

Heikki empii.

HEIKKI

Pahoja juttuja.

4B. INSERT EXT. KAUHAVA. YÖ. 1985. Heikki tiirikoi auton oven auki ja istuu rattiin. Antti ja Jussi ryysäävät sisään autoon. Pullo kiertää, myös Heikki juo. Radio laitetaan täysille ja auto kaasuttaa tiehensä.

HEIKKI

Mulla oli itse asiassa helvetin lähellä, etten mä jääny sille tielle ihan kokonaan. Mutta mä en jääny kii.

LAURA

Ei toi nyt niin pahalta kuulosta.

HEIKKI

Paha juttu on vielä tulossa.

5. INT. KARHUN TILA. ANTIN HUONE. 1989. AAMU.

Joukko POLIISEJA repii Antin sängystään kesken unien. Antin huone on pikkupojan huone, lennokkeineen ja Suosikki- julisteineen päivineen. Antti taistelee vastaan, mutta ylivoima on liian suuri. Rikospoliisin etsivä TÖRNQVIST seuraa toimitusta. Antti sylkäisee poliisia naamaan ja saa avokämmenestä naamalleen.

6. INT. MURIKAN TILA. 1989. AAMU.

Jussin sotkuisen huoneen seinällä on Suur-Suomen kartta ja lattialla sokin sokin vaatteita, käytettyjä kondomeja, iltapäivälehtiä, pari kaljapulloa, pornolehti. Joukko poliiseja pitää yöpukuista, vastaherännyttä Jussia poliisiotteessa. Törnqvist tarttuu Jussia leuasta.

TÖRNQVIST

Kuka ampuu? Sano nimi!

JUSSI

Paavali, Paavi Johannes.

Törnqvist nostaa Jussin kaulastaan seinälle.

TÖRNQVIST
Nimi!

7. INT. KAUHAVAN LUKION VOIMISTELUSALI. 1989. AAMU.

Heikki näkee lukion ikkunasta, kuinka rivistö poliisiautoja lähestyy. Autot ajavat Heikin helpotukseksi ohitse.

8. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.

Laura nojaa Heikkiin ja pöyhii tyynyä mukavammin. Heikki sytyttää uuden tupakan.

LAURA
Mitkä niiden nimet on?

HEIKKI
Antti ja Jussi.

LAURA
Jos me saatas joskus kaksospojat, me voitais antaa niiden nimeks Antti ja Jussi.

Heikki kavahtaa.

HEIKKI
Mieluummin ei.

LAURA
Kerro se juttu. Meillä on loppuelämä aikaa.

Heikki puistelee päätään.

9. EXT. RIIHIMÄEN KESKUSVANKILA. 1994. PÄIVÄ.

Vankilan portti aukeaa. Ulos tulee ensin ANTTI, nuuhkii ilmaa olallaan kassi. Antti on samoissa vaatteissa kuin takaumissa, vaikka ne ovat pulskistuneen ja voimistuneen miehen yllä liian pienen näköisiä.

Antin perässä tulee JUSSI. Ennen portin sulkeutumista Jussi sylkäisee taakseen.

HEIKKI (O.S.)
Mä tapasin Antin ja Jussin viimeks viis vuotta sitte. Mä olin just saanu paperit kouraan ja sain kesäduunin Kauhavan kesänimismiehenä. Antti ja Jussi pääs samana kesänä linnasta.

Vastaa kävelee ISOISÄ, joka haluaa Anttia. Halaaminen muuttuu painiksi, jossa Antti tulee yllätetyksi.

LAURA (O.S.)
Mä kuvittelin, että sä menit suoraan yliopistosta pankkiin töihin.

HEIKKI (O.S.)
Syksyllä vasta.

LAURA (O.S.)
Eli sä olit nimismies ja sun entiset
rötöstelykaverit oli konnia.

HEIKKI (O.S.)
Jotain sinne päin.

Isoisä vääntää hähätellen pari otetta painia myös Jussin kanssa. Sitten hän kaivaa esiin samean viinapullon, josta kaikki kolme juovat vuoronperään pitkät moukut. Sitten kolmikko siirtyy autoon, jota isoisä ajaa.

10. EXT. MAANTIE. YÖ.

Auto ajaa. Antti ja Jussi torkkuvat.

11. EXT. KAUHAVA. AAMU.

Aurinko nousee. Amerikanrauta ajaa taas lakeuden keskellä. Antti herää isoisän vieressä, ja huomaa, että auto on tullut pienen sillan luokse.

ANTTI
Pysäytä.

Isoisä pysäyttää auton ja Antti menee sillalle nuuhkimaan ilmaa. Jussi herää takapenkiltä ja nousee venytellen. Nähdessään Antin hän hypähtää sillankaiteelle ja ottaa merimiespainiasennon.

JUSSI
Tohorikkos vielä?

Antti hyppää myös kaiteelle. Alkaa hillitön vääntö, joka tietenkin päättyy siihen, että molemmat molskahtavat veteen. Isoisä kusee jokeen vastakkaisella puolella. Anttia ja Jussia naurattaa.

Ilakoiden he kiipeävät ylös joesta ja vääntävät paitojaan kuiviksi. Isoisä tulee heidän luokseen ja hymyilee.

ISOISÄ
Pitääs käyrä kyläälemäs Romppaasen työnä.

ANTTI
Onko se ny varma jotta soon Romppaanen?

JUSSI
Mä oon tämän tuhat kertaa läpi funtsinu,
ja jonsei se oo isä jumala joka on meitä
halunnu rankaasta niin sitte son ollu
Romppaanen.

Jussi vetää irvistäen märän paidan ylleen.

JUSSI
Olis se perkeles vähä eri tilanne alkaa
uurestaan jos olis pesämunana säkki täynnä
rahaa.

12. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Isoisä ajaa vanhaa amerikanrauta pohjanmaalaisen maiseman halki. Antti istuu pelkääjän paikalla, Jussi takana. Antti ja Jussi terottavat puukkojaan.

13. EXT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.

Amerikanrauta on pysäköity Romppaisen tilan eteen. Antti ja Jussi katsovat uutta navettaa pihalla.

JUSSI
Perkeless.

ISOISÄ
Mä orotan teitä täs.

ANTTI
Me käyrähän sanomas morijesta.

14. INT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.

Antti ja Jussi kävelevät koputtamatta, kyselemättä sisään ja lyövät puukot pöytään pystyyn. Romppainen säikähtää, mutta yrittää olla rauhallinen. Antti ja Jussi istuvat pöydän ääreen.

ROMPPAINEN
Päivää, päivää.

ANTTI
Keitäs kaffia.

Romppainen alkaa viritellä kahvinkeitintä toimintakuntoon.

JUSSI
Komia navetta.

ROMPPAINEN
Joo.

Pitkä hiljaisuus.

ANTTI
Tultihin rahoja hakemaan.

ROMPPAINEN
Rahoja?

JUSSI
Viis vuotta istuttiin linnassa sen rahasäkin tähäre. Se kuuluu meille.

ROMPPAINEN
Mikä säkki?

Antti ja Jussi katsovat toisiinsa.

JUSSI
 Me kätkettiin saalisrahat isoon kiven
 alle. Sä näit. Sä olit ainut joka näki.

ANTTI
 Se on perkeles asia sillä lailla jotta sä
 oot meidän rahat sieltä kiven alta
 varastanu.

ROMPPAINEN
 Son Jumalan vale.

JUSSI
 Köyhä mies rakentaa tuollaasen palatsin
 pihaan nii jo on ihme jos son omalla
 rahalla tehty.

ROMPPAINEN
 Ässäarvalla voitin.

Antti ja Jussi nauravat räkäisesti.

JUSSI
 "Ässäarvalla"

ANTTI
 Kas kun ei haikara tuonu.

Jussi laittaa tupakan huuleen.

JUSSI
 Moon ajatellut sua monta vuotta aiva
 erityisellä lämmöllä, Romppaanen. Annas
 tulta.

Kädet tärysten Romppainen ojentaa tupakansytyttimellä tulta, mutta tulen sijasta
 Jussi nappaa koko sytyttimen ja lähtee pihalle. Kiusallinen hiljaisuus kestää
 hetken aikaa. Romppainen tuo Antille kupillisen kahvia, josta Antti ei tee
 eletäkään juodakseen.

ROMPPAINEN
 Pitäis mennä hommihin tuonne.

ANTTI
 Huitaasen puukoolla jos meet.

Romppainen jää paikalleen istumaan.

ROMPPAINEN
 Kyllä mää sen havaattin, jotta te sinne
 kiven ala jotaki panitta, ja sitte arvasin
 kun lehrestä luin, mutta en mä
 kunniasanalla...

ANTTI
 Lopeta valehteleminen, uskovaanen mies.

Jussi tulee takaisin palava tupakka suupielessään ja istuu alas. Sytyttimen hän heittää Romppaiselle takaisin.

JUSSI
Mää sut kyllä niin mielelläni tappaisin.
(TAUKO) Mutta myöhäästä son ny. Silloon se
olis pitäny heti teherä.

Romppainen alkaa nuuhkia ilmaa. Navetan suunnalta kuuluu ammunista.

ROMPPAINEN
Mikä täääl haisoo?

JUSSI
Varkahan valeet tääällä haisoo.

Romppainen huolestuu ja menee ikkunalle, katsoo ulos, kauhistuu ja juoksee pihalle. Antti ja Jussi ottavat puukot irti pöydästä ja menevät perään.

15. EXT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.

Jussi pitää puukkoa Romppaisen kurkulla, niin ettei Romppainen uskalla liikkua. Isoisä hätistelee lehmiä ulos ilmilieikeissä roihuavasta navetasta. Romppainen on tuskissaan, mutta ei uskalla liikkua. Antti tulee Romppaisen luo.

ROMPPAINEN
Minä teen rikosilmoituksen.

ISOISÄ (huutaa)
Mitä sää nyt vahingos syttynyisestä
tulipalosta meet rikosilimootusta teköhön?

ROMPPAINEN
Kuinka niin vahingos?

Isoisä tulee lähemmäksi. Kaikki lehmät ovat ulkona.

ISOISÄ
No onhan se vahinko kun sä itte poliisille
niin sanot.

ANTTI
Jotta me pysyysimmä hyvällä päällä.

JUSSI
Ja muista jotta sullon ehejät kivekset
vain niin kauan kumme pysymmä hyvällä
päällä.

Romppainen nyökkää hädissään. Lehmät juoksentelevat ympäri pihaa. Antti päästää Romppaisen, joka juoksee epätoivoissaan palonsammutukseen yhdellä jauhesammuttimella. Antti, Jussi ja isoisä katselevat Romppaisen touhuja.

JUSSI
Nyt musta vasta tuntuu siltä jotta mä olen
vapaa.

Antti nyökkää hartaana.

16. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Auto ajaa Kauhavan kylämaisemilla. Isoisä ajaa.

JUSSI
Tiputa mun kotia.

ISOISÄ
Teirän taloo meni vasaran ala. Pankki
omistaa sen ny.

JUSSI
Mihinäs veliipoika sitte on?

ISOISÄ
Joi ittensä lasareettihin kolome vuotta
sitte.

Jussi on pitkään hiljaa.

JUSSI
Ilimankos sei oo kiriootellu.

ANTTI
Asut meidän saunakammarissa.

ISOISÄ
Siskoon kamari on tyhyjänä, meni naimisiin
jonku nahajuksen kaas. Asuvat kirkolla
tiilitaloos.

Antti vilkaisee Jussia, johon tämäkin tieto vaikuttaa masentavasti.

ANTTI
Asut sitte Siskon huoneessa.

ISOISÄ
Sinnenhän sä taisit olla kollina kovasti
menoski. Ny pääset sitte.

Antti ja isoisä nauravat, Jussia ei naurata.

17. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ

ROOPE, Antin kuulovammainen peruuttaa vanhaa traktoria pihassa. Amerikanrauta ajaa paikalle. Antti tulee autosta ja moikkaa Roopelle. Roope pysäyttää traktorin ja tulee kättelemään iloisesti Anttia. Taustalla traktori hypähtää jälkikäyden pari metriä taaksepäin.

ANTTI (huutaa)
TERVE!

Roope osoittaa sormella kuulolaitetta korvassaan.

ROOPE
Enää ei tartte huutaa.

Isoisä hymyilee ylpeänä.

ISOISÄ
Myitihin mettää ja ostettihin
viimmeesenpäälle härveli.

18. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Antti, Isoisä, Roope ja Jussi syövät perunoita ja kastiketta.

ISOISÄ
Mitäs meinaatta ruveta teköhön?

ANTTI
Takaasi minen mee sinne. Muuta en tierä.

ISOISÄ
Et oo mitää funteerannu?

ANTTI
E.

ISOISÄ
Et oo kerinny vai? Ollu kiirusta siel
vankilan pahanoolla.

Antti ottaa lisää perunoita.

ANTTI
Ei siellä mitään kerkiä ajattelemaan ku
vituttaa vain koko ajan.

ROOPE
Menkää naimisiin ja hommakkaa työpaikat.

Antti ja Jussi räjähtävät makeaan nauruun. Roope loukkaantuu. Isoisä pörröttää
Roopen päätä.

ISOISÄ
Poika, ei soo maailma nuon yksinkertaanen.

Antti on haaveellisen näkönen.

ANTTI
Kyllä sellaanen elämä mulle kelepaas,
mutta minen taira kelevata sellaseen.

19. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Konstaapeli RAHIKAINEN tulee virkapuvussa mopolla ja ostaa isoisältä pullon
viinaa. Rahikainen ja isoisä jutustelevat hetken.

20. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Antti virittelee tulta kiukaan alle. Jussi katselee ikkunasta isoisän touhuja.

JUSSI
Ruvetaan myymään viinaa. Niinku isoisäskin teköö.

ANTTI
Ja joudutaan linnaan. Ennemmin mä rupian vaikka hommihin.

JUSSI
Nylkemään minkkejä?

ANTTI
Vaikka nylkemään minkkejä mutta linnaan minen enää mene.

Jussi on hiljaa.

JUSSI
Vouti vie jokaikisen pennin jonka me tienaa. Eikä me silti saara korvauksia maksettua ainakaan kymmenehen vuotehen, vaikka raadetaas molemmat niska limassa.

Antti kohauttaa olkapäitään.

JUSSI
Eikä käytettäsi itte killinkiäkää.

ANTTI
No ei kai siitä viinantrokaamisesta sen enempää saa.

JUSSI
Ei niin, mutta siihen rahaan ei pääse ulosottomies väliin.

ANTTI
Sitte pääsöö ku jäädähän kiinni.

ISOISÄ
Ei viinanmyynnistä jää kiinni.

Isoisä tulee sisään.

ISOISÄ
Lestinheittäjä on kaikkien kaveri. Reiru peli ja fallesmannille viikkopullo, niin homma toimii.

ANTTI
Sitä myrkkyä ei osta ku hullut.

ISOISÄ
Tsot tsot poika. Sillä säki oot juomahan oppinu ja isäski.

JUSSI
Haetaan Vaasasta silmäpuoli-Paanaselta
ruottalaista pirtua ja myydään sitä.

ISOISÄ
Myiikö Paananen velaaksi?

Hiljaisuus.

ANTTI
Ei ainakaa meille.

21. EXT. SAUNAN ULKOPUOLI. ILTA.

Isoisä ja Antti istuvat hiljaa saunan rappusilla viilentelemässä löylyn jälkeen. Jussi riehuu vanhan traktorin päällä tasoitellen aggressiiviseen tyyliin vesaikkoa kauhalla. Antti ja Isoisä katsovat hänen hullun raivokasta työtään tyynenä.

ISOISÄ
Maailma on menos niin kummalliseksi.
Ihimisiä kuoloo puukoosta ku klopit ei
enää osaa reiruhun pistää, tökkiivät
perkelehet. Flikkamukulat juoo viinaa ja
aikuuset äijät syöö salaattia.

Isoisä kaivaa etiketittömän, sameahkon viinapullon portaan alta ja Antti juo pitkän siivun. Isoisä antaa pullon Antille. Juotuaan Antti vähän yskäisee.

ANTTI
Hyi perkeless.

ISOISÄ
En mää sitä maun tähäre keitäkkaa.

Isoisä ottaa itselleenkin. Jussi pysäyttää traktorin, sammuttaa moottorin, hyppää alas satulasta ja venyttelee.

ISOISÄ
Varoo!

Traktori hörähtää jälkikäymään ja hypähtää pari metriä taaksepäin. Jussi hyppää niukasti sivuun ja pelastuu.

ISOISÄ
Jäläkikäyntiä, jäläkikäyntiä.

JUSSI
Perkeless.

Jussi pyyhkii hikeä otsaltaan ja menee sisään. Poliisiauto ajaa pihaan. Vanha nimismies MARKKULA nousee auton ratista ja tulee Antin ja isoisän juttusille.

MARKKULA
Päivää. Se on nyt sillä lailla jotta tämän
sankarin pitää tulla kamarille käymähän.
Romppaasen navetta on poltettu.

ISOISÄ
No mitäs se Romppaanen asiasta sanoo?

MARKKULA
Sanoo jotta syttyy vahingos.

ANTTI
No niin.

MARKKULA
Se on vain niin jottei tuollaanen pytinki syty vahingossa. Romppaanen on tarkka mies.

ISOISÄ
Romppaanen on viisas mies. Jos nyt joku hullu erehtyys luulohon jotta son vasite poltettu niin vakuutusyhtiöhän pääsis ku koira veräjältä ja Romppaanen jäis puille palijahille. Jonsei sytyttäjä sitten sattuusi olohon hirmuuisen rikas mies.

Markkula katsoo Anttia, ymmärtäen yskän.

MARKKULA
Ja sekö ei sitte oo?

ANTTI
Helevetistäkö me se tiedetään.

ISOISÄ
Kyllä son nyt kaikkien etu täs jotta Romppaasen omahan sanahan uskotahan.

Markkula huokaisee, katsoo miehiä ja huitaisee sitten kädellään.

MARKKULA
Olokohon ny sitte vahinkopalo vielä yhden kerran. Ei tämä mulle enää kuulu, laittavat mun oloneuvoksen hommihin ja uuren miehen tilalle.

ISOISÄ
Sää oot ollu hyvä fallesmanni.

Isoisä ojentaa Markkulalle viinaa, Markkula juo antaumuksella pitkän siivun. Markkula irvistää.

MARKKULA
Hyi helevetti. Kiitos.

Markkula ottaa vielä toisen siivun, menee autolle ja ajaa pois.

ISOISÄ
Markkula on kelepo mies, vaikka vähä virkaintoonen.

22. POISTETTU.**23. EXT. KAUHAVA. AAMU.**

Heikki nousee linja-autosta ja nuuhkii ilmaa. Hän katsoo kirkonkylää, joka elää rauhallista kesäpäiväänsä.

24. INT. PUUKKOHOVI. PÄIVÄ.

Heikki lukee seteleitä tiskille. Nuori VASTAANOTTOVIRKAILIJA katsoo häntä epävarmana.

HEIKKI
Mistäs lähtien hotelleissa on maksettu etukäteen?

VASTAANOTTOVIRKAILIJA
Meillä on sellaanen sääntö.

HEIKKI
Koskeeko se muita kuin mustalaisia?

Vastaanottovirkailija punastuu, Heikki osui naulan kantaan.

VASTAANOTTOVIRKAILIJA
Mustalaasia ja neekeriä.

25. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Jussi komistautuu peilin edessä. Vaihtaa paidan, sylkäisee kampaan ja kampaakaan.

26. EXT. KAUHAVAN KESKUSTA. PÄIVÄ.

Jussi kävelee epävarmasti komean tiilisen omakotitalon pihaan, ohitse kukkaistutusten ja puutarhakalusteiden. Jussi painaa ovikelloa. SSKO, Jussia vähän nuorempi nainen tulee avaamaan. Sisko hämmästyttää nähdessään Jussin.

JUSSI
Terve.

STIG
Kuka siel on?

Siskon mies STIG kurkistaa uteliaana ja näkee Jussin.

SISKO
Ei kukaa.

Sisko pujottautuu ulos ja sulkee oven.

JUSSI
No mitä?

SISKO
Luin merkonoomiksi ja menin naimisiin. Ja ny menöö päin helevettiä.

JUSSI

Sama täällä. Paitti jotten oo merkonoomi.
Enkä naimisis.

Sisko hymyilee Jussille, ja sipaisee Jussin hihaa. Jussi ottaa Siskoa kädestä, Sisko vakavoituu heti ja irroitaa kätensä.

SISKO

Hulluja noli kun päästivät molemmat pois.
Eihän tuollaanen yli-ikänen
nuorisorikollinen kelepaa muuhun ku
minkinrehuks. Toisen teistä olis ny
ainakin pitäny yhteiskuntarauhan tähäre
muurata pysyvästi kiven sisälle.

JUSSI

Kyllä ne yrittiki.

SISKO

Painuusitta takaasi sinne mistä tulittaki.

JUSSI

Tuolla laillako sä sanot mulle terve ku ei
oo viiteen vuoteen nähty?

SISKO

Paras puhua vain suoraan aiva ittes ja
kaikkien tähäre. Ei teitoo täällä kukaa
kaivannu. Vedätte ittensä kiikkuun vaan
saman tien, ni ei tuu harmia asiattomille.

Sisko kääntyy ja marssii sisään ovea paukauttaen. Jussi räkäisee.

27. EXT. HAUTAUSMAA. PÄIVÄ

Antti seisoo ERKKI KARHUN *1930 +1981 haudalla. Hautakivessä lukee KUOLI TOISEN
KÄDEN KAUTTA. Antti kaivaa taskustaan samean viinapullon ja lorottaa haudalle.

PAULA, Antin ikäinen, hieman omituisen oloinen nainen katsoo Anttia pitkään
pusikosta.

PAULA

Antti?

Antti kääntyy.

PAULA

Ooksä päässy irti?

Antti nyökkää.

PAULA

Miksetsä ilimoottanu?

ANTTI

Justhin mä eileen pääsin.

PAULA
Ekkä kirioottanu.

Antti kohauttaa olkiaan.

ANTTI
Mä ajattelin, jotta soot lähteny
kaupunkihin.

PAULA
Mä oon orottanu sua.

ANTTI
Hullu jos tälläästä odotit. Olisit
kattellu jonku miehen ja menny vain.

PAULA
Mun elämässäni ei oo ku kaks miestä.
Jeesus ja sää. Tuu.

Paula vetää Anttia kädestä sivummalle.

28. EXT. HAUTAUSMAA. PÄIVÄ

Paula ja Antti harrastavat pettingiä hautakivien lomassa. Paula on innoissaan, mutta Anttia arastuttaa.

ANTTI
En mä pysty, kun tuo kattoo.

Antti näyttää isoa krusifiksiä, joka näyttää katsovan suoraan kohti suuren
hautapaaden päältä.

PAULA
Ei se pahalla katto. Usko pois.

Paula avaa Antin housut.

29. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.

Markkula tyhjentää työpöydän laatikosta tyhjiä tupakka-askeja, pornolehden ja
tyhjiä pieniä tuliaisviinapulloja roskikseen. Yhdessä tupakka-askissa on vielä
kaksi savuketta. Markkula ottaa itselleen toisen ja tarjoaa toista Heikille.
Heikki puistaa päätään, ei kiitos.

MARKKULA
Sulle tuloo vielä työmaata.

HEIKKI
Luuletko?

Heikki istuu ja asettelee laatikkoonsa kännykän laturin, CD-soittimen ja pari
klassista levyä.

MARKKULA
Ne tuloo joko ittestänsä uskohon taikka
kuoloo.

HEIKKI
Ehkä mun vaan tarttee pikkasen tyrkätä
niitä oikeeseen suuntaan.

Markkula huokaa ja puistaa päätään.

MARKKULA
Hulluja nämon kaikki tääläpäin. Mä oon
Kauhavan historian ensimmäänen nimismies
joka jää eläkkeelle iliman jottoon ketää
tappanu.

Rahikainen tuo Heikille ja Markkulalle kupilliset kahvia. Heikki juo kahvistaan.

RAHIKAINEN
Voi voi, on se sentäs muka ku edes joku
teistä hunsvotiista on pääsny elämäs
etehenpäin.

Rahikainen istuu Heikin eteen.

RAHIKAINEN
Ja on seki kivaa ku tuloo taas vähän
tarkotusta taas poliisina olemiselle, kun
tuli ne kivat hiipparit takaasin.

Rahikainen iskee silmää Heikille. Markkula puistelee päätään.

30. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Antti näkee ikkunasta, miten poliisiauto ajaa pihalle.

31. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Heikki nousee autosta ja heilauttaa kättään. Rahikainen ajaa pois. Heikki menee tilan ovelle ja koputtaa siihen. Avaamaan saapuu Roope.

HEIKKI
Oisko Antti ja Jussi?

ROOPE
(mongertaen tahallaan)
Minä en kuule mi'ään mi'ä si'ä sanot. Minä
olen kuuro.

Roope osoittaa korvaansa. Heikki työntää Roopen syrjään ja menee sisään.

32. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Heikki tulee tupaan. Isoisä istuu selin oveen kahvikupin äärellä, muuten tupa on tyhjä.

ISOISÄ
Klopit ei oo täällä ny.

HEIKKI
(mustalaisittain)
Niinkö sie meinaat?

Isoisä käännähtää.

ISOISÄ
Perrkeles!

Antti ja Jussi tulevat esiin ja katsovat Heikkiä suu auki.

HEIKKI
No eikös täällä sanota vieraalle päivää?

ANTTI
Heikki perkeles.

Antti alkaa vääntää painia Heikin kanssa. Yhdessä tuumin, nauraen, Antti ja Jussi selättävät Heikin. Heikkikin nauraa. Roope saapuu näkemään tilanteen.

JUSSI
Saatanan homo.

ANTTI
Paskanaama.

Tervehdykset ovat karuista sanoista huolimatta helliä.

ISOISÄ
Kuinkas se Römperi kruununkyytillä tänne tuli?

HEIKKI
Mä olen veetee nimismies.

Epäuskoinen hiljaisuus, jonka jälkeen kaikki purskahtavat nauruun, myös Roope. Heikki katsoo Roopeen, Roope nolostuu koska tuli paljastaneeksi näin että kuulee.

HEIKKI
Olen olen.

33. INT. POLIISIAUTO. PÄIVÄ.

Poliisiauto ajaa metsätietä. Radionauhurista tulee vanha eppuklassikko, jota kolmikko laulaa mukana. Antti kaivaa taskustaan tupakaan ja tarjoaa Jussille, joka ottaa. Antti tarjoaa Heikille, joka ei ota.

ANTTI, HEIKKI, JUSSI
"Syyttömänä syntymään / Sattui hän / Tähän maahan pohjoiseen / ja kylmään. / Jossa jo esi-isät / juovuksissa totta kai / Hakkasivat vaimot lapset jos ne kiinni sai."

Radionauhuri tekee lakon. Antti takoo sitä nyrkillään, turhaan.

ANTTI
Perkeles.

JUSSI
"Mut kun työnvälityksestä / Työtä ei saa, /
mulle kohtalon koura juottaa väkijuomaa /"

Jussi juo viinaa.

JUSSI
Ehtoolla lähretään ottaan vakavalta viinaa
ja kattellahan vanhat kaverit kokoon.
Tuukko joukkoon?

HEIKKI
Mulla on paperitöitä.

34. EXT. METSÄ. PÄIVÄ.

Heikki, Antti ja Jussi tarpovat metsän keskellä.

JUSSI
Kyllon helevetin vaikia uskoa jotta soot
nimismies.

HEIKKI
Kesäduunihan tää vaan on.

JUSSI
On se saatana. Munhan sinne olis pitäny
herrakouluihin lähteä eikä tuollasen
paukapään.

HEIKKI
Vielä säki ehdit.

JUSSI
Vitut. Mä kuolen kymmenen vuoren sisällä
köyhänä ja vihattuna.

Jussi räkäisee. Antti kaivaa himmeän viinapullon, josta Heikki yskäisten juo.

HEIKKI
Hyi saatana. En minä muistanu että se näin
pahaa oli.

ANTTI
Mutta siitä tuloo tuhti olo.

Pullo kiertää.

HEIKKI
Sama mies mä silti olen ku ennenkin.

Seurue saapuu aution, huonokuntoisen mökin luokse. Kolmikko katsoo mökkiä
hartaana.

ANTTI

Tänne ku olis piilotettu rahat ni ei olis pääsny Romppaanen välihin.

JUSSI

Moomma sitte kostanu Heikku sunkin puolestas. Elikkä se homma on hoirettu.

Heikki nyökkää epävarmasti.

35. INT. AUTIOMÖKKI. PÄIVÄ.

Maja on täynnä muistoja - leikkipyssyjä, pornolehtiä, homehtunut kiljupänikkä. Antti ja Heikki katselevat ympärilleen. Jussi tonkii hetekan alta matosta jotain esiin.

HEIKKI

Mitäs te aiotte muuten ruveta tekemään?

ANTTI

Muuta en tiedä mutta takaasin linnahan minen mee.

Antti kohauttaa olkapäitään. Jussi ottaa maton sisältä esiin haulikon ja tähtää sillä Heikkiä.

JUSSI

Me rupiamma fallesmanneja ampumahan. PAM.

ANTTI

Varo. Soon larattu.

JUSSI

Totta kai se on larattu. Ei lataamattomalla voi ketää tappaa.

Heikkiä hieman hermostuttaa.

JUSSI

Tää yks hienohelma on humputellu herrakouluissa koko sen ajan ku me luettiin tiilenpäitä. Onko se reirua?

HEIKKI

Ei.

ANTTI

Jussi.

JUSSI

Jos molisimma visertäny, sä olisit nyt täs samas tilas ku me oomma ny.

ANTTI

Heikkiki olis pitäny turpans kiinni.

Heikki nyökkää epävarmasti. Jussi pitää Heikkiä sihdissään.

JUSSI
Ai?

Pitkä hiljaisuus. Klik, sanoo haulikko kun Jussi vetää toista liipasinta.

JUSSI
Vasen piippu on tyhjä. Kokeillaanko
oikia?

Jussi alkaa nauraa ja laskee aseensa.

JUSSI
Vitsi vitsi pojat. Älkää nyt noin
vakavalta näyttäkö.

ANTTI
Pane ase pois.

Jussi ampuu laukauksen ikkunan läpi ulos.

JUSSI
Katto, oikias oli paukku.

ANTTI
Kristus, tuonhan kuuloo koko Kauhava.
Rumihikki herää.

JUSSI
Nimismies ampuu.

HEIKKI
Anna tänne se.

Heikki ojentaa kätensä.

JUSSI
Mitä sä ny?

HEIKKI
Ase tänne.

Jussi ojentaa kummissaan aseensa Heikille.

JUSSI
Mitä sä sillä?

HEIKKI
Vien poliisilaitokselle. Vai onko teillä
siihen lupa?

JUSSI
No kyllähän sä hyvin tierät, jottei siihen
mitään lupaa oo kun olet itte sen aikanas
varaastanu!

Heikki nolostuu vähän.

HEIKKI

Se oli silloin se. Nyt mä valvon lakia.

Kiusallinen hiljaisuus. Sitten Antti ja Jussi räjähtävät nauruun. Jussi alkaa vääntää painia Heikin kanssa. Heikki liittyy leikkiin, niin että mökki tömisee. Kaatuvat pahan näköisesti ja törmäävät seinään, mutta molempia naurattaa.

toinen näytös**36. INT. AMERIKANRAUTA. ILTA.**

Auto ajaa kylänraittia pitkin. Jussi murjottaa pelkääjän paikalla.

JUSSI
Mitähän se jätkä hautoo?

ANTTI
Ää.

JUSSI
Ennen se aina lähti ryyppäämään. Sillon jotaki mieles.

ANTTI
Ää.

JUSSI
Paree olis ku olis pysyny siel Helsingis.

ANTTI
Hyvä jätkä son.

Antti pukkaa Jussia kylkeen. Jussi murjottaa. Antti pieraisee.

ANTTI
Koita nyt vähä piristyä. Kohton vanha porukka taas koolla.

37. EXT. KAUHAVA. ILTA.

Traktoreilla, vanhoilla autoilla ja isän autoilla ajetaan pientä ns. pillurallia nakkikioskin ympäri. Keskikaljapulloja vilahtelee siellä täällä, mutta meno on suht siistiä.

Amerikanrauta ajaa nakkikioskille. Antti ja Jussi tulevat ulos näyttävään lännenelokuvatyyliin.

ANTTI
Terve.

Jonossaolijat tekevät kunnioittavasti tilaa.

NUORI TYTTÖ (kuiskaa)
Ketä nuo on?

NUORI POIKA (kuiskaa)
Nuori Karhu ja Murikan Jussi. Ne on pääsny lusimasta.

JUSSI
Näin on ja tultihin panemahan asiat taas kuntohon täälä kylillä.

Ihmiset astuvat varovasti vähän taaksepäin.

ANTTI
Onko Olkkosen Jyriä näkyny?

MIES JONOSTA
Räjähytti ittensä tynamiitilla.

JUSSI
Paska-Jaakkoo?

MIES JONOSTA
Ajoo mopolla jäihin.

ANTTI
Kivimäen Eero?

MIES JONOSTA
Norijassa ölijä tekemäs.

Antti ja Jussi ovat hiljaa. Nakkikioskin myyjä hermostuu, kun kukaan ei tilaa.

MYYJÄ
No tilaako kukaa vai pannahanko kioski
kiinni perkeles?

ANTTI
Paas Aune pari nakkikukkaroa meikälääsen
piikkihin.

Myyjä puistelee päätään.

MYYJÄ
Ennestänsäkki oot viisviiskytt velekaa,
senki hunsvotti. Ei tipu.

Jonon asiakkaat katsovat noloina maahan. Kukaan ei halua auttaa.

38. INT. AMERIKANRAUTA. ILTA.

Antti ja Jussi ajavat hiljaa kylänraittia pitkin.

JUSSI
Tiedäkö mikä on härmäläänen esileikki?

Jussi juo viinapullosta välihuikan.

JUSSI
Mies sanoo naiselle: Mä käyn paskalla, ni
räplää sä sillaikaa ittes märkeks.

Antti tuijottaa ikkunasta ulos.

ANTTI
Oot kertonu.

39. EXT. KYLÄN RAITTI. PUUKKOHOVIN EDUSTA. ILTA.

Antti ja Jussi seisovat hotelli-ravintola Puukkohovin edessä ja kuuntelevat sisältä kantautuvaa iloista musiikkia ja puheensorinaa. Amerikanrauta on pysäköitynä aivan oven eteen, niin että hädin tuskin mahtuu kulkemaan.

ANTTI

Mennähän Puukkohoviin. Onko sulla rahaa?

Jussi puistaa päätään.

JUSSI

Onkos sulla?

Antti puistaa päätään. Hetken hiljaisuus.

JUSSI

Mennähän Puukkohoviin.

Menevät.

40. INT. RAVINTOLA PUUKKHOVI. ILTA.

Antti ja Jussi istuvat liinattoman pöydän ääressä. Vanha naispuolinen TARJOILIJA seisoo valmiina ottamaan tilauksen.

ANTTI

Yks touppi ja jallu.

JUSSI

Yks touppi ja jallu.

Tarjoilija nyökkää ja menee. Toverukset istuvat hiljaa ja katsovat ravintolan hiljaista eloa. Tarjoilija tulee juomien kanssa ja laskee ne pöytään.

TARJOILIJA

Tuoppi ja jaloviina tekevät yhteensä
neljäkymmentäkaksi kertaa kaksi.

Antti tai Jussi eivät reagoi tarjoilijaan. Jallut kumotaan huikalla. Antti ja Jussi siirtyvät juomaan melko rivakasti oluitaan.

TARJOILIJA

Yhteensä 84 markkaa.

Antin tuoppi on tyhjä.

ANTTI

Tuos toinen touppi.

TARJOILIJA

Ensin pitää maksaa entiset.

Jussinkin tuoppi on tyhjä.

JUSSI

Jos me maksamma sitte vähä tuonnempana kun on siihen otollisempi hetki. Mulle kans samallaanen.

TARJOILIJA

Laskuun saa tilata vain jos syö.

JUSSI

No sittenhä me syömmä.

TARJOILIJA

Tämä pöytä ei ole ruokailijoille.

JUSSI

Vaihretahan pöytää.

TARJOILIJA

Kaikki ruokailijoiden pöydät on varattu.

Poikien pöydän lähellä on kahdelletoista katettu hieno juhlapöytä tyhjillään, viinilasit, lautaset, kaikki valmiina ja varattu -lappu pöydän päässä.

ANTTI

Kukas nuon komiasti syöö?

TARJOILIJA

Kunnanjohtaja tarjoaa nimismies Markkulalle eläkkeelleläksiäisillallisen.

JUSSI

No mutta sepäs sattuu! Son nimittäin täsmällensä se tilaisuus, johonka mekin olimma tulos. Hävitööntä ku tei heti sanonu mihinä meidän pitää istua.

Tarjoilija on hädissään, mutta ei oikein tiedä mitä tekisi estääkseen poikia siirtymästä Markkulan pöytään. Aranoloinen PORTSARI vilkuilee narikasta ja näkee tilanteen. Portsari tarttuu puhelimeen ja soittaa jonnekin. Antti ja Jussi istuvat pöytään kuin omaansa.

ANTTI

Mikäs teillon parasta ruokaa?

TARJOILIJA

Viininleikkeessä on silli, havaijinleikkeessä ananas. Mistä nyt kukakin tykkää.

41. INT. PUUKKOHOVI. ILTA.

Kunnan napamiehiä saapuu paikalle, KUNNANJOHTAJA, PANKINJOHTAJA ja LIONS-CLUBIN viisihenkinen johtokunta, johon kuuluu myös Stig. Hieman taaempänä seisoo nimismies Markkula. Nähdessään Antin ja Jussin aterioimassa kalliisti, kunnanjohtaja hermostuu.

KUNNANJOHTAJA

Mitä helevettiä! Ulos!

JUSSI

Ajateltihin tulla nimismiehen lähtöä
juhlimahan. Onhan se nyt niin jotta ilman
mua ja Anttia täällei olis tarvittu
poliisia ollenkaa.

Kunnanjohtaja alkaa retuuttaa tuolia pois Jussin alta, Jussi ei ole
huomaavinaan. Koko porukka käy kiinni Anttiin ja Jussiin, ja ryhtyy
miesylivoiman turvin raahaamaan heitä ulos ravintolasta. Markkula ei osallistu
retuuttamiseen.

MARKKULA

Antaasitte poikaan olla.

KUNNANJOHTAJA

Perkele linnakundeja ei Kauhavalla
hyysätä.

PANKINJOHTAJA

Takaasin joutaasitta sinne Vaasahan ja
Riihimäelle, linnahan vaan.

STIG

Tapoja opettelemaan.

Markkula jää haikeana ravintolaan sisään.

42. EXT. PUUKKOHOVI. ILTA.

Antti ja Jussi raahataan ulos. Lions-klubilaisten suunnitelmana on, että kaksi
pitää aina yhdestä häjystä kiinni ja yksi pieksää. Antti ja Jussi irrottautuvat
kuitenkin kevyesti uhkaajistaan.

43. INT. HOTELLIHUONE PUUKKHOVISSA. ILTA.

Heikki nousee metelin kuullessaan pöydän ja papereiden ääreltä ikkunalle. Heikki
katsoo verhonraosta tappelua pihalla. Poliisiauton ääntä kuuluu. Heikki
puistelee päätään.

44. EXT. PUUKKOHOVI. ILTA.

Tilanne kääntyy. Antti ja Jussi lähestyvät äskeisiä vainoojiaan uhkaavasti. Muut
pääsevät pakoon, mutta kunnanjohtaja ja Stig saavat toistenkin edestä selkäänsä.

Markkula tulee ulos, katsoo tappelua ja huokaa.

MARKKULA

Poijat, poijat.

45. EXT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMU.

Heikki kävelee hotellilta töihin.

46. INT. PUTKA. AAMU.

Antti ja Jussi nukkuvat putkan lattialla. Ovi aukeaa, pojat heräävät. Heikki tulee putkaan.

HEIKKI
Huomenta. Millanen olo?

JUSSI
Ei paskempi.

Jussi oksentaa vessanpönttöön.

HEIKKI
Rahikainen! Kahvia!

RAHIKAINEN (O.S.)
Tulos on.

Heikki näyttää peukalon ja etusormen väliä.

HEIKKI
Noin lähellä on, ettette joudu samaa kyytiä takaisin linnaan.

Antti ja Jussi ovat hiljaa. Rahikainen tuo kahvia Antille ja Jussille.

HEIKKI
Tehkää mitä tahansa mutta älkää tehkö rikoksia. Pimeetä duunia, mitä vaan, mutta ei rikoksia.

Jussi puistelee päätään.

JUSSI
Äläkää tehkö rikoksia. Kristus. Jos sä ajattelet ittiäs kymmenen vuotta sitte niin...

HEIKKI
Ajattele mielummin itteäs nyt.

Jussi ei osaa sanoa mitään vastaan.

47. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Isoisä nauraa makeasti ja pilkkoo puita kirveellä. Antti ja Jussi katsovat työskentelyä vierestä.

ISOISÄ
Joka fallesmannillon tapana alakaa vähä räväkämmin. Ne uhoo ja näyttää valtaansa. Pirättelöö ihmisiä jostaki vanhoosta jutuusta, joiston arvekki jo vaalennu. Ja kohta ne oppii tavoolle.

JUSSI
Uppiniskaanan saatana soli jo kakarana.

Antti on hiljaa.

ISOISÄ
Kyllä se poijsaat niin on, jottei
rehellinen työ oo ikänä kannattanu. Eikä
kannata.

ANTTI
Mä en halua takaisin linnahan.

Paula ajaa polkupyörällä pihaan. Antti punastuu. Isoisä luo ovelia katseita.

PAULA
Herran rauhaa!

ISOISÄ
Mitäs sais olla?

PAULA
Tuota Anttia.

Anttia nolostuttaa, kun Paula tulee ja suukottaa häntä. Isoisä ja Jussi virnuilevat.

48. EXT. NIITTY. PÄIVÄ.

Antti ja Paula rakastelevat. Antti kierähtää pois Paulan päältä.
Paula sivelee Anttia hellästi. Antti ei anna merkkejä kiintymyksestä.

PAULA
Jumala haluaa, jotta sä meet töihin.

ANTTI
Onks se sanonu sulle?

PAULA (vakavana)
On.

ANTTI
Ens kerralla ku puhut sen kanssa ni kysy
siltä että minkätähre se sitte teki musta
näin saatanan tyhymän ja huonon ihmisen
jotten mä pääse mihinkään töihin.

PAULA
Mä järjestän sulle töitä.

Antti katsoo Paulaan yllättyneesti.

ANTTI
Kuinkas Jussi?

PAULA
Vaikka Jussillekin.

49. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.

Toimistoon saapuvat kunnanjohtaja ja Stig. Stigillä on pieni nenälasta, kunnanjohtajalla naarmuja kasvoissa.

KUNNANJOHTAJA
Olavi Miettinen, kunnanjohtaja.

HEIKKI
Heikki Strömberg, vt. nimismies.

Kättelevät.

STIG
Stig Nenonen, Lions-klubin puheenjohtaja.

Kättelevät.

HEIKKI
Istukaa.

Vieraat istuvat. Stig tarjoaa Heikille savuketta, Heikki puistaa päätään ja siirtää paremmin näkyville pientä TUPAKOINTI KIELLETTY -kylttiä. Stig harmistuu vähän.

KUNNANJOHTAJA
Teillä on putkas kaks entistä vankia.

STIG
Pahamaineisia linnakundeja.

HEIKKI
Antti Karhu ja Jussi Murikka. Minä päästin heidät pois.

Stig ja kunnanjohtaja katsovat toisiinsa.

KUNNANJOHTAJA
Päästittä pois?

HEIKKI
Kyllä.

KUNNANJOHTAJA
Eileen ne hakkas joukon hyvämaineisia kuntalaasia ravintolan ulukopuolella.

STIG
Me tehdään rikosilmoitus pahoinpitelystä.

Kunnanjohtaja ojentaa Heikille kirjoittamansa paperiarkin.

STIG
Kylillä puhutaan että ne olis yhen navetanki polttanu. Köyhä isäntä voittaa ässäarvalla ja huligaanit tuhoavat kaiken.

Heikki vilkaisee paperia.

HEIKKI

Tämäpä mielenkiintoinen kertomus. Kaksi miestä hyökkää kahdeksan miehen kimppuun ihan tosta vaan.

STIG

Kaksi isoa miestä.

HEIKKI

Ette tekään mitään keijukaisia ole. Kuulkaa. Minulla on sellanen käsitys että te yrititte antaa jätkille sakinhivutusta.

Heikki hymyilee valloittavasti.

HEIKKI

Mutta saittekin itte selkäänne.

Kunnanjohtaja on pöyristynyt, eikä saa sanaa suustaan.

HEIKKI

Tämä kylä on niiden koti, ja niillä on oikeus palata tänne. Jättäkää ne rauhaan.

KUNNANJOHTAJA

Ekkös sä perkeles ookki se mustalaasnuhlikka, joka aina pyörii niiden kans pahanteossa täällä kylillä...

HEIKKI

Sama mies. Olkaa hyvä.

Heikki ojentaa saamansa paperiarkin takaisin. Kunnanjohtaja ja Stig nousevat.

KUNNANJOHTAJA

Mulla on vaikutusvaltaisia ystäviä poliisissa, ihmisiä joiden kanssa kannattaa olla hyvää pataa jos meinaa teherä uraa.

HEIKKI

Mulle tää on pelkkä harrastus. Mulla alkaa syksyllä hommat helsinkiläisessä pankissa.

KUNNANJOHTAJA

Erellyttäen, jottei sua oo sitä ennen erotettu asianajajaliitosta. Nährähän.

Kunnanjohtaja läimäyttää Heikkiä olkapäälle ja menee. Heikki näyttää huolestuneelta.

50. EXT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.

Supermarket.

50B. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.

Kauhavan suuren supermarketin lihava omistaja-KAUPPIAS katselee Anttia ja Jussia epäilevästi. Jussi on todella skeptisen oloinen. Paula vetää Anttia kädestä.

PAULA
Isä, täson Antti josta mä puhun sulle.

KAUPPIAS
Mä kuvittelin jotta pojat olisivat vähä nuorempia.

PAULA
Isä, oo kiltti.

Kauppias huokaa.

ANTTI
Mitäs tästä maksetahan?

KAUPPIAS
Palakka on 25 markkaa tunti ja se maksetahan käteesellä päivän lopus.

Kauppias epäilee, mutta ojentaa Antille ja Jussille kumpaisellekin värikkään essun ja "hauskan" päähineen. Antti ja Jussi katselevat niitä käsissään kauhistuneina. Jussi paiskaa omansa maahan.

JUSSI
Painutahan helvettihin täältä.

Jussi menee. Antti katsoo hänen peräänsä, katsoo Paulaa, katsoo kauppiasta ja inhonsa niellen pukeutuu nöyryyttävään asuunsa.

51. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.

Antti kerää aulasta hujan hajan jätettyjä kärryjä jonoihin ja työntää niitä paikalleen kassojen viereen. Kärryjä on paljon. Antti pysähtyy hetkeksi pyyhkimään hikeä otsaltaan.

Kauppias rykäisee ja näyttää sormella, että jatka työtä. Antti jatkaa. Kauppias laskee epäluuloisena hyllyssä olevia suklaapatukoita.

52. EXT. KAUHAVA. PÄIVÄ.

Jussi marssii harppoen kohti Puukkohovia. Sisko ja Stig tulevat autolla vastan. Sisko viittaa Stigin pysähtymään ja avaa auton ikkunan.

SISKO
Jussi!

JUSSI
No?

SISKO
Ekkai sä oo kalijalle menossa? Tähän aikaan?

Sisko katsoo kelloa Jussin ranteesta.

JUSSI
Mitä vittua se sulle kuuluu?

SISKO
Tajuaksä mihinkä jamahan sä oot ittes
ajamas? Menisit töihin. Huolehtisit
ittestäs.

JUSSI
Mitä sä muka piittaa?

Jussi katsoo Siskoon kiinteästi. Sisko ei osaa sanoa mitään. Stig katsoo tilannetta epäluuloisena.

STIG
Mennään, mamma odottaa.

SISKO
En mä mitään piittaa.

JUSSI
Oo sitte hiljaa.

Jussi potkaisee auton kylkeä. Stig kaasuttaa tiehensä. Auto jarruttaa äkisti ja Sisko juoksee takaisin Jussin luokse.

SISKO
Kyllä mä piittaaan aiva saatanasti. Joskus
mä ajattelin, jotta sustahan mun pitää
ittelleni mies ottaa. Mutta ethän sä musta
huolinu kusipää.

JUSSI
Olisin kyllä huolinu. Eipä tullu vain
puheeks.

Sisko on hämmästynyt, liikuttunut. Pitkä katse. Stig peruuttaa auton kohdalle ja soittaa torvea. Sisko näyttää keskisormea Stigille. OHIKULKIJAT, joiden joukossa kunnanjohtaja, katsovat kiinnostuneina.

SISKO
Mä piittaaan.

JUSSI
En usko.

SISKO
Piittaaan.

JUSSI
No anna persettä sitte.

Sisko suuttuu ja lyö Jussia kasvoille.

SISKO
(huutaa)

Siinä sulle persettä! Saatanaako ruikutat
ny ku kaikki on jo pilalla! Olisit ollu
mies aikanans ni olis tullu persettä ja
muutaki.

Jussi punastuu. Sisko nousee Stigin autoon.

SISKO
(Stigille)
Ja sä pirät turpas kiinni.

Stig ajaa tiehensä, Jussi menee nolona Puukkohoviin.

53. INT. PUUKKHOVI. PÄIVÄ.

Jussi istuu yksin Puukkohovin pöydässä edessään kaljapullo. Hänen ympärillään on kunnioittava tyhjeys - muut asiakkaat pelkäävät häntä.

54. INT. SUPERMARKET. ILTAPÄIVÄ.

Kauppias seisoo WC:n oven edessä. Antti yrittää päästä hänen ohitseensa vessaan.

KAUPPIAS
Mihinkäs matka?

ANTTI
Kuselle.

KAUPPIAS
Jo kolomas kerta tänään. Mitä sä siellä
vessas touhuat oikeen?

ANTTI
Voin mä pirättääkin.

Antti kääntyy vihaisena kannoillaan ja menee töihin.

Varakas ROUVA maksaa KASSALLE ostoksiaan. Maksettuaan hän laskee lompakon epähuomiossa ostoskärryyn, ottaa ostoksensa ja lähtee. Antti hakee tyhjän kärryn ja huomaa siihen jääneen lompakon. Antti avaa lompakon ja näkee monta tuhatta markkaa rahaa. Antti kamppailee valinnan vaikeudessa.

55. INT. RAVINTOLA PUUKKHOVI. ILTAPÄIVÄ.

Tarjoilija seisoo haastavan näköisenä Jussin vieressä. Jussi kaivelee taskuunsa, pöydällä on uusi kaljapullo.

JUSSI
Kai mulla nyt sen verran luottoa on.

Tarjoilija ottaa kaljapullon pois.

TARJOILIJA
Sosiaalitoimisto on tien toisella
puolella.

Jussi hurjistuu, hyppää pystyyn ja potkaisee äsken istumansa tuolin säpäleiksi.

TARJOILIJA

Tuoli maksaa kolomessataa lisää.

Antti tulee sisään, yhä kaupan vaatteissa, ja lyö rouvan lompakon pöytään.

ANTTI

Kaks wieninleikettä iliman silliä.

Jussi kurkistaa lompakkoon ja hymyilee leveästi.

56. INT. RAVINTOLAN WC. ILTA.

Antti kusee, pesee kätensä ja ottaa huikan pontikkaa. Antti tunkee suikan ja esiliinan taskuunsa. Heikki ilmestyy kuvajaisena Antin peiliin.

HEIKKI

Kauppias soitti.

ANTTI

Ai jaa. Mitäs sille kuuluu?

HEIKKI

Anna lompakko.

ANTTI

Mikä lompakko?

HEIKKI

Älä ole typerä.

ANTTI

Mikä itte kuvittelet olevas? Paraski nimismies.

HEIKKI

Vankilassa vartijat löi vetoa että te ootte takasin alle kahden kuukauden. Sitäkö sä haluut?

Antti on hiljaa.

HEIKKI

Palauta lompakko ja rahat ni sä voit jatkaa töissä.

57. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTA.

Antti ja Heikki tulevat pöytään. Jussi on poissa, vain rouvan lompakko on jäljellä. Heikki katsoo lompakkoon.

HEIKKI

Se on ottanu rahat.

Tarjoiliija tulee kahden wieninleikkeen kanssa.

58. EXT. KARHUN TILA. ILTA.

Antti ajaa amerikanraudalla pihaan. Roope heittelee pihassa tikkaa.

ROOPE
Mihinä Jussi on?

ANTTI
Petolinnun perseessä.

Antti ottaa tikat ja heittää vuorostaan, heittää huonosti ja hymyilee surumielisesti Roopelle.

59. INT. KARHUN TILA. YÖ.

Antti herää yöllä, kun taksi ajaa pihaan.

60. EXT. KARHUN TILA. YÖ.

Antti tulee pihaan. Jussi on sammunut taksin takapenkille. TAKSIKUSKI ja Antti nostavat hänet yhteistuumin ulos. Jussi rötkähtää pihamaalle pitkäkseen. Antti huokaa. Sitten hän huomaa, että takapenkillä on iso pahvilaatikko. Antti vetää pahvilaatikon ulos ja kurkistaa sisään - laatikko on täynnä litran pirtupulloja.

ANTTI
Kyllä sä paska-aivo meidän ny kusehen järkkäsit.

Antti potkaisee maassa makaavaa Jussia. Sitten hän huokaa ja alkaa vetää painavaa ystäväänsä sisään.

61. INT. KARHUN TILA. YÖ.

Epäinhimillisin ponnistuksin Antti nostaa Jussin sänkyynsä, repii kengät jalasta, peittele ja nostaa vielä vanhan teddykarhun kainaloon.

62. EXT. KAUPAN LASTAUSLAITURI. AAMU.

Antti tulee jurona lastauslaiturille, jossa kauppias on kantamassa hedelmälaatikoita sisään. Kauppias katsoo häntä arvostelevasti ja sitten kelloaan. Antti pukee kaupan vaatteet.

KAUPPIAS
Viittä yli.

ANTTI
Aha.

KAUPPIAS
Minä en ottaasi sinua, jonsei Paula niin kovan sitä vaatisi. Piru vieköön ku pitää olla sellanen hullu tyttö ristinä mullakin. Ole ny sitte ja oo kunnolla, ja jos jotaki löyrät niin heti tuot kassalle, onko selevä?

Antti ottaa kuormasta päärynän.

KAUPPIAS
Hei! Se maksaa.

Antti puraisee päärynästä kerran ja heittää loput pois.

ANTTI
En mäkään täällä huvikseni oo.

KAUPPIAS
Sinun tähtes Paulasta tuollaanen hullu tuli, kun ensi veit siltä syrämmin ja kunnian ja sitte katosit ku kastet maarrakohon.

ANTTI
Itte sä oot siitä hullun kasvattanu.

Antti ottaa puukon esiin ja lyö sen pystyyn lastauslaituriin.

ANTTI
Pysy pois mun tieltäni tai löydät puukoon kyljestäs.

Kauppias säikähtää. Antti menee, mutta kääntyy vielä.

ANTTI
Ei vittuulua - ei puukkoja kylykehen.
Reiru peli.

Antti hymyilee.

63. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.

Antti kerää narrinvaatteissaan ostoskärkyjä ja työntää nippuun. Paula tulee ja yrittää antaa Antille suukon. Antti väistelee Paulaa. Paula tekee väistelystä leikin, kiertelee kärkyjen eri puolilla ja yrittää kurottua Antille suukkoa. Antti ei lämpene.

Paula loukkaantuu Antin kylmäkiskoisuutta.

PAULA
Häpeeksä mua kun mä oon hullu?

ANTTI
Ittiäni mä häpeen.

PAULA
No eikö me sitte sovi hyvin yhteen?

Antti ei vastaa. Paula synkistyy.

PAULA
Jos et häpee mua, ni tuu tansseihin mun kaas.

ANTTI
En tuu.

Antti menee pois Paulan luota.

64. POISTETTU.

65. EXT. KARHUN TILA. AAMU.

Aamu sarastaa. Antti venyttelee portailla ja huomaa liikettä ladossa. Antti menee latoon.

66. INT. KARHUN LATO. AAMU.

Antti tulee sisään, ja löytää isoisan ja Jussin pirtunlantraustouhuista. Isoisä kaataa suppilolla perinteisiin suomalaisiin viinapulloihin spriiitä ja perään vettä. Jussi liimailee pulloihin etikettejä; Koskenkorvaa, Pöytäviinaa, Dry Vodkaa, Viljavaakunaa.

ANTTI
Takaasin vankilaan, niinkö?

JUSSI
Joo joo.

ISOISÄ
Jatkatta mun työtäni, kyllä se siitä lähtöö.

Ovella kolahtaa, Antti ja Jussi säntäävät pystyyn puukot käsissään ja riuhtaisevat oven auki. Roope vakoilee siellä touhuja.

ANTTI
Mee pois ny!

ISOISÄ
Anna Roopen tulla. Karhun suvun miehet pitää yhtä.

Roope tulee uteliaana.

ISOISÄ
Mutta viinaa et ota ennenku kullinjuuress kasvaa karvaa.

ROOPE
Kasvaa mulla jo.

ISOISÄ
Sellaasta maitohaiventa vain.

Miehet röhähtävät nauruun, Roope punastuu.

ANTTI
Tämon huono ajatus.

JUSSI
Pakkohan nämon nyt ainakin myyrä pois,
henkihän siinä menöö jos näitä rupiaa
kaikkia itte juomaan.

ANTTI
Tämä lasti sitte vain, eikö niin?

JUSSI
Joo joo.

Jussi ei katso Anttia silmiin.

JUSSI
Kuulin tos jottoot ruvennu hässimään sen
kauppiaan hullun tytön kanssa.

Isoisä nauraa.

JUSSI
Ja tyttö on kuulemma pahoillansa kun et
kehtaa lähteä tansseihin sen kanssa.

ISOISÄ
Soon oikeen poika, älä ota lehmää jos
tahrot vaan klasin maitoa.

Jussi ja Roope nauravat. Antti menee sanaa sanomatta pois.

67. EXT. KYLÄ. PÄIVÄ.

Amerikanrauta ajaa kyläteitä pitkin Saarisen tilan pihaan. Antti, Jussi ja
isoisä menevät ovelle.

68. INT. SAARISEN TILA. PÄIVÄ.

Vieraat istuvat pöydän ääressä kahvia ryytämässä. ISÄNTÄ ja EMÄNTÄ SAARINEN
istuvat kumpikin omassa kiikkustuolissaan ja katselevat ovelana seuruetta.

ISÄNTÄ SAARINEN
Vai jotta sukupolovenvaihros.

ISOISÄ
Noo - laillansa.

ISÄNTÄ SAARINEN
Voitaashan me vaikka pari putelia ottaa.

EMÄNTÄ SAARINEN
Mäki otan pari pullua.

Neljä pulloa lyödään pöytään.

ISÄNTÄ SAARINEN

Ja maksu tuloo sitte ku mä saan taas seuraavan sairaseläkkeheni.

Antti ja isäntä paiskaavat kättä.

69. EXT. JOKISEN TILA. PÄIVÄ.

Isoisä jää istumaan amerikanraudan takapenkille, kun Antti ja Jussi nousevat.

ISOISÄ

Tuonne minen tuu föliyhyn.

70. INT. JOKISEN TILA. OLOHUONE. - PÄIVÄ.

Antti ja Jussi seisovat ovella, ISÄNTÄ JOKINEN pauhaa EMÄNTÄ JOKISEN nyökytellessä taustalla.

ISÄNTÄ JOKINEN

Jumalattomat viekää myrkyt joukoshanna sinne helevetin esikartanoohin, mistä olette tullukki! Tässä talossa ei viinanperkelestä irti päästetä! Pihalle, ennen ku saatta kuuman kiven niskahanne!

EMÄNTÄ JOKINEN

Herra Jumala polta nämä syntiset trokarit pyhällä tulellas.

Isäntä hätistelee Anttia ja Jussia edellään eteiseen.

71. INT. JOKISEN TILA. PORSTUA. - PÄIVÄ.

Eteisessä isäntä kääntyy kurkistamaan taaksepäin ja muuttaa sävyä.

ISÄNTÄ JOKINEN

(kuiskaten)
Pullo pöytäviinaa.

Isäntä sujauttaa Antin käteen setelin ja saa pullon, jonka tunkee housunkaulukseensa. Isäntä iskee silmää.

ISÄNTÄ JOKINEN

Naukkaasen tään ehtona ku akka menöö maata.

Jokinen menee.

72. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ

Seurue ajaa pois päin. Isoisä käkättää.

73. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Jussi laskee kassaa hymyillen. Antti ajaa ostoskeskuksen pihaan ja katsoo kelloaan.

JUSSI
Ooksä myähäs?

ANTTI
Tiukille otti, mutta...

Jussi virnistää hänelle.

ANTTI
Älä perkeles virnuu siinä.

Antti nousee autosta ja paukauttaa ovea perässään. Isoisä puistelee takapenkillä päätään.

ISOISÄ
Siinä menöö hyvä mies hukkahan.

JUSSI
Pilikkahinnalla.

ISOISÄ
Mee ny puhumaan sille järkiä.

Jussi nousee ja menee.

74. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.

Antti keräilee ostoskärryjä huvittavassa asussaan. Jussi tulee hänen luokseen. Keskustelun aikana ääntä pitää ajoittain alentaa paikalle osuvien asiakkaiden vuoksi.

JUSSI
Tätä menua me mennään joulun alla
valtionkonttoriin ja lyödään setelirahat
tiskiinkin - siinä teille kurjat
korvauksenne. Sillon mooma oikiasti
vapaata.

ANTTI
Moomma vapaata nyt.

JUSSI
Katto ittiäs Antti.

Antti ei vastaa. Jussi ottaa keskioluthyllystä pullon, avaa sen hampaillaan ja juo.

JUSSI
Jos sullon rahaa sä oot vapaa mihinä vain,
jos soot persaukinen niin sä oot aina
vanki.

ANTTI
Mä teen MITÄ TAHANSA ennen ku meen takaasi
linna.

JUSSI

Sä et pysty maksamahan eres korkoja,
tajuaksä, teet töitä niska limas ja oot
aina vain enemmän velkaa.

ANTTI

Väistä.

Antti työntää Jussin tieltään ostoskärryjonolla.

JUSSI

Joka markka, joka me laitetaan Paanaselle
tuloo kolomena markkana takaasin. Sitte me
ostetaan kolmella markalla viinaa ja
saadaan yhessä takasin. Ja niin edelleen.

Antti joutuu miettimään uudestaan, mutta puistaa sitten päätään. Kauppias katsoo sivusta. Antti työntää Jussin syrjään ja menee keräämään kärryjä. Jussi levittää kätensä ja menee. Kauppias tulee Antin luokse kiireisin askelin.

KAUPPIAS

Älä häiritte asiakkahia.

ANTTI

Muistakko mitä puhuttiin?

KAUPPIAS

Kuka sen kalijanki oikeen maksaa? Non kuus
markkaa pullo.

Antti katsoo kauppiasta pitkään.

75. EXT. SUPREMARKET. PÄIVÄ.

Jussi palaa autoon päätään puistellen ja istuu kuskin paikalle.

JUSSI

Ei se taivu.

ISOISÄ

Äläs vielä nakkaa kirvestä prunnihin.

Isoisä osoittaa kauppaan päin. Kaupan ovista lennähtää hirmuista vauhtia ostoskärryjonon, jonka ensimmäisessä kärryssä on esiliinalla kiinnisidottu kauppias. Kauppiaan suu on tukittu kaupan suikalla. Perässä astelee Antti.

Antti istuu autoon pelkääjän paikalle.

ANTTI

Oliko se niin, jotta jouluhun mennessä?

Jussi nyökkää. Isoisä puristaa ylpeänä Anttia hartioista.

ISOISÄ

Karhunpentu, karhunpentu oikeen.

Isoisä levittelee rahoja.

ISOISÄ
Ny on rahaa!

76. POISTETTU

77. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.

Heikki puhuu puhelimesta, kun Antti ja Jussi tulevat koputtamatta sisään.

ANTTI
Hauskaa syntymäpäivää.

Heikki näyttää kädellä, että pojat odottaisivat hetken. Jussi kuitenkin irrottaa töpselin seinästä ja lyö puukon pöytään.

JUSSI
Me sanoomma jotta hauskaa syntymäpäivää.

HEIKKI
Mun syntymäpäivä on tammikuussa.

Antti ja Jussi katsovat toisiinsa hölmistyneenä.

ANTTI
Mites me luultihin jotta... Lämmitettiin sulle saunaki.

HEIKKI
Mulla on töitä.

Rahikainen ilmestyy ovelle.

RAHIKAINEN
Mene vaan poikaan föllyhyn. Mä pirän virmaa pystys.

Heikki katsoo kelloaan, joka on vähän alle kaksitoista.

78. EXT. SAUNAN PORTAAT. PÄIVÄ.

Höyryävät, alastomat Antti, Jussi ja Heikki tulevat tyytyväisinä ähisten portaille viilentelemään. Antti kaivaa portaan alta oikeasti hienon konjakkipullon ja ojentaa Heikille. Heikki kohottaa kulmakarvojaan.

HEIKKI
Hyvät palkat kaupassa ilmeisesti.

ANTTI
Mä lopetin.

HEIKKI
Lopetit kaupassa?

JUSSI
Mitä se sulle kuuluu?

HEIKKI

No sen verran, että mä lainasin Antille ne rahat jotka sä varastit. Niin että se sais pitää työnsä.

Antti piipahtaa sisältä lompakkonsa, kaivaa sieltä kaksi tonnin seteliä lisää ja lyö Heikin eteen.

HEIKKI

Mistäs nämä on?

ANTTI

Voitin ässäarvalla.

Jussi nauraa. Heikki on pitkään hiljaa.

ANTTI

Ei tartte auttaa. Ota rahat äläkä ihmettele.

JUSSI

Ei kukaan luule, jotta sä perkaat rikollisuuren Kauhavalta. Kirijootat ajokorttia pennuulle ja sillä hyvä.

Hetken hiljaisuus. Heikki ottaa setelit. Antti lyö Heikkiä olalle.

ANTTI

Mennääs Heikki kattomahan kumpikos kestää rankemmat lölyt.

Antti menee edeltä, Heikki perästä setelit kourassaan. Jussi sylkäisee ja menee perään.

79. INT. KARHUN TILA. ILTA.

Jussi on käymässä yöpuulle entisessä Siskon huoneessa. Antti tulee ovelle.

ANTTI

Sä olit oikias.

JUSSI

Ai?

ANTTI

Raha teköö vapaaksi.

Antti poistuu.

80. INT. KARHUN TILA. ILTA.

Antti tulee omaan huoneeseensa, jossa sängyllä makaa Paula.

PAULA

Hei.

Antti istuu sängylle. Antti alkaa sivellä kömpelösti Paulan rintoja.

PAULA
Herra Jeesus, anna mulle voimaa vastustaa
kiusausta.

Antti lopettaa sivelemisen.

PAULA
Ei tämä voi näin jatkua. Sä jourut kohta
taas linnahan.

Antti on hiljaa.

ANTTI
Mitä sä musta oikeen taharot?

PAULA
En muuta ku veisit mun tanssiihin. Jos et
sitä kehtaa teherä niin ei sitte tapahru
mitää muutakaa.

Paula katsoo Anttia hiljaa ja alkaa sitten sivellä tätä eroottisesti.

PAULA
Ei Jeesus kerinnykkää antamahan mulle ny
voimia.

Paula suutelee Anttia.

PAULA
Mutta tämän kyllä viimeenen kerta.

Paula alkaa riisua.

81. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Stig on pusikossa ja kurkkii teleobjektiivin läpi, mitä ikkunoiden takana tapahtuu. Näemme vilauksia Siskosta, Jussista, Antista, Isoisästä ja Roopesta.

Stig ei saa oikein selvää siitä, mitä tapahtuu.

82. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Isoisä, Roope, Sisko, Jussi ja Antti istuvat kahvia juomassa, hiljaa puhumatta. Jussi välttää katsomasta Siskoon. Jussi räkäisee.

JUSSI
Pitää mennä.

Antti ja Jussi nousevat ja menevät. Roope seuraa. Isoisä ja Sisko jäävät kahden.

ISOISÄ
Ootko antannu Jussille? Kylällä juorutahan
sellaasta.

SISKO
Niin puhutahan ja Stig luuloo jotta moon.
Mutta en oo.

ISOISÄ
Oo tarkkana ny.

SISKO
Mä luulin, jotta sä vihaat Stigua.

ISOISÄ
Syrämmeni pohojasta.

Isoisä katsoo Siskoa tutkivasti.

ISOISÄ
Mutta tottapa sä tierät mitä teet.

Sisko nyökkää.

83. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Antti ajaa. Jussi istuu vieressä, Roope takapenkillä.

ROOPE
Mä lähären perjantaina tanssiihin.
Voisinkahan mä saara pullon mukaan?

ANTTI
Et. Sitäpaityi mitä sä siellä teet? Etsä
oo vähän nuori?

Roope nauraa.

ROOPE
Mähän oon takuulla vanhin ketä siellä käy.

JUSSI
Pillun päällehän se yrittää.

ANTTI
Ei kauhavalaiset flikat anna.

Roope punastuu.

JUSSI
Mutta jospa kesämökkiläästen antaas.

Antti ja Jussi nauravat.

JUSSI
Niin Antti, sunhan pitää kans mennä sinne
ku sullon treffit.

Antti suuttuu ja alkaa vääntää painia Jussin kanssa.

ANTTI
Hoida homo omat naisasias.

Roope yrittää hädissään takapenkiltä käsin huolehtia ohjauksesta, kun Antti keskittyy karhunpainiin.

84. EXT. MAANTIE. PÄIVÄ.

Amerikanrauta kiemurtelee painin tahdissa tien laidasta laitaan. Pitkän välimatkan päässä näkyy Stigin auto, jota Stig ajaa.

85. EXT. VAASA. SATAMA. ILTA.

SILMÄPUOLI-PAANANEN avaa ruotsalaisen rekka-auton välipohjan, jonka alta paljastuu kiiltävä rivistö pirtupulloja. Antti ottaa yhden pullon, avaa, maistaa ja tarjoaa Jussille. Jussi maistaa ja nyökkää. Roopella ei maistateta. Koko porukka alkaa lastata pulloja vanhaan amerikanrautaan.

86. INT. STIGIN AUTO. VAASA. SATAMA. ILTA.

Stigin auto on konttien kätkössä satama-alueella hieman syrjempänä. Stig valokuvaa pirtun lastaamista teleobjektiivilla. Filmi loppuu.

Stig lataa uuden filmin kameraan ja jatkaa kuvaamista. Jo kuvatun filmin Stig sujauttaa taskuunsa.

87. EXT. VAASA. SATAMA. ILTA.

Työ jatkuu, kun Roope yhtäkkiä huomaa Stigin auton ja osoittaa sitä kädellään.

ROOPE
Hei!

Muutkin huomaavat Stigin. Jussi ajaa amerikanraudan poikittain sataman portin eteen, muut piirittävät Stigin auton laudankappalein ja sorkkaraudoin aseistautuneena.

Rinki lähestyy uhkaavasti Stigiä ja autoa. Stig kätkee kameran penkin alle. Stig hikoilee peloissaan. Paananen repäisee Stigin auton oven auki.

PAANANEN
Mikäs kansalaispoliisi täällä kyttäälöö?

Paananen repäisee Stigin ulos autosta, Jussi lyö muutaman kerran Stigiä nenään, jossa on vielä vanhakin lasta.

JUSSI
Annas Paananen vyö ni teherähän tästä selevä.

ANTTI
Päästä irti.

JUSSI
Kuinkas kävi viimeks kun jätettiin siliminnäkijä tappamata?

ANTTI
Romppaanen on eri juttu. Tämon mun
siskooni mies.

Antti riuhtaisee Stigin Jussin otteesta ja päästää hänet irti.

ANTTI
Ja sukulaasista ei kannella. Vai mitä
Stig?

JUSSI
Vastaa sille.

STIG
Ei kannella.

JUSSI
Minen luota suhun, nilviäänen.

Jussi lähestyy Stigiä, mutta Antti tarttuu häntä hihasta.

ANTTI
Perkeles millä mä katton siskojeni silmiin
jos sä tapat siltä ny miehen?

Jussi pysähtyy huohottaen, ja kääntyy sitten Antin puoleen.

JUSSI
Sun vastuullas.

Stig ei uskalla liikhtaakaan, mutta kun Antti nyökkää, hän hyppää autoonsa ja sulkee ovet. Antti ajaa amerikanraudan pois tieltä. Stig ajaa pois.

88. INT. SISKON JA STIGIN TALO. ILTA.

Stig tulee iso lasta nenässään. Sisko katsoo häntä arvostelevasti.

SISKO
Pitääsit joskus puolias, jottei tarttis
koko aikaa hävetä.

STIG
Nimenomaan.

Stig lyö kameran pöytään.

STIG
Nyt mulla on todisteet Karhun ja Murikan
touhuista. Pojat joutuu takasin linnaan.

Sisko katsoo Stigiä, sitten hän nappaa kameran itselleen.

STIG
Hei!

Sisko purkaa filmin kamerasta ja valottaa sen.

SISKO
Rotta.

Stig puristaa taskussaan toista filmiä, mutta ei sano mitään. Sisko lähtee.

89. EXT. KARHUN TILA. AAMUPÄIVÄ.

Sisko koputtaa oveen. Jussi tulee avaamaan. Sisko työntää Jussin edellään sisään.

90. INT. KARHUN TILA. AAMUPÄIVÄ.

Sisko työntää Jussin sänkyynsä, riisuu vaatteet ja ottaa Jussin sisäänsä. Yhdyntä kestää kolmekymmentä sekuntia. Jussi on jotenkin nolo.

JUSSI
Sori... Mä tulin niin äkkiä.

Sisko antaa Jussille suukon.

SISKO
Ekkä tullu. Sä tulit viis vuotta liika myöhäs.

Sisko pukeutuu.

JUSSI
Jätä se.

SISKO
Jos sä rupiat olohon ihmisiksi, mä jätän sen.

Sisko menee ovea paukauttaen.

91. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMUPÄIVÄ.

Heikki lukee iltapäivälehteä, kun Stig tulee sisään.

STIG
Antti Karhu ja Jussi Murikka myy pimeetä viinaa.

Heikki laskee lehden käsistään ja kääntyy Stigin päin.

HEIKKI
Sekö on sun huolenaiheesi?

STIG
Sun huolenaihees sen pitäis olla.

HEIKKI
Mä luulen, että sua huolestuttaa paljon enemmän se, että sun vaimos pettää sua Jussi Murikan kanssa. Ja sellasille "rikoksille" minä en mahda mitään.

Stig lyö filmipurkin pöytään. Heikki katsoo filmirullaa.

HEIKKI
Siitä näkisi paremmin jos olisit antanut
kehittää nämä kuvat.

STIG
Minä ajattelin, että jos poliisi...

HEIKKI
Maksaisi kehityksen.

Stig nyökkää.

STIG
Jos nyt ei tapahdu mitään, minä teen
valituksen. Sinusta.

Stig kääntyy kannoillaan ja menee.

92. EXT. UITTOLA. PÄIVÄ.

Uittolan isäntä on vahvasti juovuksissa pihalla korjaamassa moottorisahaa. Jussi kantaa hänelle kahta muovikassillista pulloja, Antti merkitsee pieneen vihkoon tukkimiehen kirjanpidolla myydyt hyödykkeet.

UITTOLA
Kyllähän mulle viina kelpaa kun velaksi
myydään. Khe khe khe.

Uittola korkkaa uuden pulloan.

93. EXT. SAARISEN TILA. PÄIVÄ.

Saarisen isäntä nojailee lapioon pihatöissä, kun Antti ja Jussi tulevat amerikanraudalla pihaan. Antti avaa ikkunaa. Jokinen vilkaisee talolle päin.

ANTTI
Pannahanko tavalliset?

SAARINEN
Antaa tällä kertaa olla. Akka tuloo
epäluulooseksi. Kattoo jos ens viikolla.

Antti nyökkää.

SAARINEN
Mutta ristuksen asialla te poijsaat olette,
helevetin hienua työtä teettä.

Saarinen nyökytelee.

94. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Antti ja Jussi ajavat Saarisen tilalta pois päin. Bensamittari vilkuttaa.

ANTTI
Onkos sulla yhtää käteestä? Pitääs hakia
bensaa.

JUSSI
Kaikki on kiinni viinas. Ja viina ei mee
kaupaksi.

JUSSI
Ny pitää ruveta laajentohon asiakaspohjaa.

Jussi huomaa tien pientareella joukon NUORIA.

JUSSI
Hilijennä.

Antti hidastaa, Jussi avaa ikkunan.

JUSSI
Tarviitteko viinaa?

Nuoriso tirskuu. Antti painaa kaasua.

JUSSI
Mitä sä ny?

ANTTI
Isoisähän sanoo, jottei pennuulle myirä.

JUSSI
Tarvittooko sen kaikesta päättää?

ANTTI
Me teemmä niinku se sanoo.

95. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. PÄIVÄ.

Antti ja Jussi tulevat ravintolaan, kummallakin kaksi pulloa viinaa kädessään ja iskevät ne baaritiskille. Tarjoilija tiskin takana on välinpitämätön.

TARJOILIJA
Täälei juora omia viinoja.

ANTTI
Ei me juomaan tultukaa.

JUSSI
Tultihin myymähän.

ANTTI
Koskenkorvaa, vilijavaakunaa, pöytäviinaa,
draivotkaa.

JUSSI
Taattua laatua ja palijo Alakon hintoja
halavemmalla.

Tarjoilija vilkuilee ympärilleen, avaa sitten yhden pullon ja nuuhkaisee sisältöä, uskaltautuupa maistamaankin. Maussa ei ole valittamista.

TARJOILIJA
Enpä oikeen tierä...

Jussi lyö puukkonsa baaritiskiinkin pystyyn.

JUSSI
Kaupan päälle tuloo vakuutus.

TARJOILIJA
Minkälaanen?

JUSSI
Palovakuutus. Ei pala ravintolakaa niin herkästi ku muuten palaas.

Tarjoilija katsoo pitkään Jussia.

96. POISTETTU.

97. POISTETTU.

97B. EXT. MAANTIE.

Heikki ajaa poliisiautolla kohti Karhun tilaa.

98. EXT. KARHUN TILAN ULKO-OVI. ILTAPÄIVÄ.

Heikki koputtaa ovelle. Antti tulee avaamaan.

HEIKKI
Terve.

ANTTI
Terve.

99. INT. KARHUN TILA. ILTAPÄIVÄ.

Heikki istuu tuvan pöydän ääressä. Antti, Jussi ja isoisa istuvat pöydän toisessa päässä. Roope seuraa sivusta.

HEIKKI
Mitäs kuuluu?

JUSSI
Hyvää.

Muut ovat hiljaa.

HEIKKI
Kertokaas vähän mitä te touhuitelette nykyään.

JUSSI
Syörähän ja piereskellähän.

Muut ovat hiljaa.

HEIKKI
Kertokaa mulle.

ISOISÄ
Sano suoraan jos asiaa on.

HEIKKI
Myyttekö te täällä kylillä ihmisille
viinaa?

Antti painaa katseensa.

JUSSI
Ei.

Heikki heittää valokuvat pöytään. Antti, Jussi ja isoisä katsovat niitä häkeltyneinä.

HEIKKI
Mitä helvettiä mun pitäis tehdä?

Antti ja Jussi katsovat toisiinsa.

ISOISÄ
Pitää turpas soukemmalla ja olla
sekaantumata ihmisten asioihin.

HEIKKI
Jos se oliski vaan musta kiinni. Mutta
ettekö te perkeleen apinat ymmärrä, että
te ette tätä menoa kauan vapaana kävele?

ANTTI
Mistähän tuollaaset kuvat on tullu?

Heikki epäröi.

HEIKKI
Siskonmiehes ne on ottanu.

Jussin silmät välähtävät, mutta hän ei sano mitään.

HEIKKI
Mä vien ne Vaasaan. (TAUKO) Ellette sitten
lupaa, että lestinheitto jää sikseen.

Hiljaisuus. Heikki katsoo yksitellen kaikkia läsnäolijoita: Isoisää, Jussia ja Anttia. Heikki kaivaa kuvien negatiivit esiin ja polttaa ne.

HEIKKI
Tää oli sitten viimeinen kerta. Ja te
lupaatte.

JUSSI
Vittu me mitää luvata varsinkaa ny, ku
sullei oo enää mitään todisteetakaan.

Isoisä nauraa, Antti, Roope ja Jussi liittyvät nauruun. Heikki on nolattu.
Heikki menee ovea paukauttaen.

100. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Heikki on nousemassa pihalla seisovaan poliisiautoon, kun isoisä ilmestyy ovelle puukko kädessään.

ISOISÄ
Perkelehen kyylä! Me myimmä poikaan kaas
viinaa täälä vielä silloonkin kun sä
pusket koiranputkia homojen hautausmaalla
Helsingiss!

Heikki istuu autoon ja suihkaisee tiehensä.

101. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Jussi katsoo ikkunasta pois ajavaa poliisiautoa. Sitten hän nousee ja ottaa kirveen.

ANTTI
Mitä sä meinaat?

Jussi ei sano mitään, menee ulos ja starttaa amerikanraudan. Ja kaasuttaa tiehensä. Antti pohtii mielessään, ymmärtää sitten ja pomppaa pystyyn.

ANTTI
Perkeles! Takaasin!

102. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Antti juoksee ulos ja heiluttaa Jussin perään, mutta Jussi menee menojaan. Antti nappaa vanhan polkupyörän seinustalta ja lähtee polkemaan täyttä vauhtia amerikanraudan perään.

103. EXT. SISKON JA STIGIN TALO. PÄIVÄ.

Jussi jyskyttää seinää kirveen hamarapuolella. Stig pelkää sisällä verhoissa puhelin kädessään.

JUSSI
Tuu pihalle, niin selevitetähän tämä
lopullisesti.

Antti ajaa fillarilla paikalle ja yrittää ottaa kirvestä Jussilta. Jussi ei asetu ollenkaan.

JUSSI
Kohta saat tietää miltä tuntuu kirves
kyrvänjuures!

STIG
Minä olen soittanut poliisiin!

JUSSI (Antille)
Päästä.

Sisko ajaa Stigillä aiemmin nähdyllä autolla paikalle ja nousee autosta.

SISKO
Mitä tääl oikeen tapahtuu?

Antti päästää Jussin irti. Jussi nousee nolona pystyyn ja näyttää kirvestä.

JUSSI
Tulin tappahaman sun mädän miehes.

SISKO
Jos sen joku tappaa niin soon minä. Eikä muut.

Jussi katsoo vakavaa Siskoa hengästyneenä.

SISKO
Kun mä sanon sulle, jotta paranna tapas niin mä en tarkoittanu aiva täsmällensä tuollaasta touhua.

Jussi laskee kirveen alas.

JUSSI
Perkeles.

SISKO
Painu helevettihin siitä uhoomasta.

Sisko ja Jussi katsovat toisiaan, molemmilla kyynel silmäkulmassa. Jussi lähtee kävelemään, mutta mennessään potkaisee Stigin autosta peilin rikki. Stig avaa ulko-oven.

STIG
Hei! Sinä joudut maksamaan sen peilin!

SISKO
Oonny sääki hilijaa.

ANTTI
Mitä tuollaanen peili maksaa?

STIG
Se on elektronisesti kääntyvä,
huurteenpoistolla varustettu erikoispeili.
Tonnin ainakin.

Antti kaivaa taskustaan tonnin ja antaa sen Stigille. Hetken mietittyään Antti antaa toisenkin tonnin.

ANTTI
Otetaas toinenkin.

Antti potkaisee toisenkin peilin rikki, istuu autoonsa ja ajaa tiehensä. Polkupyörä jää edelleen kumolleen maahan.

104. INT. PUUKKOHOVI. ILTA.

Heikki istuu synkkänä baaritiskin luona ja juo olutta. Stig tulee hänen vierelleen.

HEIKKI
Valokuvat oli pilalla. Ei niistä nähny mitään.

Stigin ilme venähtää. Kunnanjohtaja tulee paikalle.

STIG
Jussi Murikka yritti tappaa mut kirveellä. Mä yritin soittaa poliisille, mutta kukaan ei vastannut.

HEIKKI
Resurssipulaa, resurssipulaa.

STIG
Ne käyttää sua hyväkseen ja sä suojelet niitä.

Heikki ei kommentoi mitään.

STIG
Sä tiedät yhtä hyvin ku mekin, mitä Karhu ja Murikka hommaa.

HEIKKI
Ai.

Stig ja Kunnanjohtaja katsovat toisiinsa.

KUNNANJOHTAJA
Moon soittanu sun esimiehilles. Sisäänen tutkinta on käynnistymäs.

HEIKKI
Senkun. Ei mua paljo kiinnosta.

KUNNANJOHTAJA
Luet ittes helevetillisellä vaivalla lakimieheksi ja sitte pilaat uras parin säällittävän lestinheittäjän takia. Minen ymmärrä.

HEIKKI
Ei äly riitä.

KUNNANJOHTAJA
Sun entiset kaverit on teheny susta ittellensä koiran.

STIG
Musti! Tse, tse, musti!

Kunnanjohtaja nauraa. Stig ja kunnanjohtaja menevät tiehensä. Heikkiä riepoa. Hän juo olutta ja paukauttaa tyhjän tuopin pöytään.

105. POISTETTU.

106. INT. RAHIKAISEN ASUNTO. YÖ.

Rahikainen kuuntelee unissaan, mitä puhelimesta sanotaan.

RAHIKAINEN
Jaaha... Voi voi, voi voi. Jotta semmoseen ruvetahan. Mä tulen sinne heti.

Rahikainen laskee luurin ja alkaa pukeutua univormuun.

107. EXT. KARHUN TILA. YÖ.

Rahikainen ajaa mopolla pihaan, pysähtyy ja miettii. Sitten hän päättää ja kolkuttaa oveen. Uninen Jussi avaa. Rahikainen vilkaisee olkansa yli, suputtaa jotain ja ajaa tiehensä.

108. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. YÖ.

Heikki selostaa operaatiota aseitaan lataileville poliiseille.

HEIKKI
Toimitaan päättäväisesti mutta vältetään turhaa voimankäyttöä.

Rahikainen saapuu.

HEIKKI
Etsitään ja takavarikoidaan varasto, samoin muu todistusaineisto, epäillyt pidätetään ja siinä kaikki. Lähdetään.

Poliisit nousevat ja lähtevät liikkeelle.

HEIKKI (Rahikaiselle)
Mikäs sua viivytti?

RAHIKAINEN
Mopo reistailoo.

109. EXT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.

Kolme poliisiautoa ajaa pihaan. Heikki nousee ensimmäisestä ja viittilöi poliiseille eri suuntiin. Poliisit hajaantuvat.

110. INT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.

Heikki istuu tuvan pöydän ääressä isoisää vastapäätä. Isoisä jupisee. Poliisit ympärillä penkovat kaappeja, kurkistelevat lattialautojen alle. Ikkunasta näkyy, kuinka poliisit touhuavat pihalla viinavarastoa etsien.

ISOISÄ
Kattelkaa ny, kattelkaa.

HEIKKI
Missäs Antti ja Jussi on?

ISOISÄ
Mä sipajan sulle.

Heikki kumartuu Isoisään päin, jolloin isoisä sylkäisee hänen korvaansa. Isoisä nauraa räkättäen.

111. EXT. KARHUN TILA. AAMU.

Poliisit haukottelevat jo väsyneinä. Isoisä katselee ovenpieleen nojailleen tilannetta.

HEIKKI
Katsoitteko varmasti kaikki paikat?

RAHIKAINEN
Katottihin katottihin.

POLIISI
Nyt taisi vallesmanne vetää vesiperän.

Poliisit naurahtelevat. Heikki on harmissaan.

ISOISÄ
Jumala kostaa sulle Heikki, kun oot kaveris hyljänny ja pettäny.

Poliisit pakkautuvat autoihinsa ja lähtevät. Heikki jää lyötynä paikalle. Isoisä katsoo Heikkiin kysyvästi.

HEIKKI
Puhuisit nyt edes sinä pojille järkeä.

ISOISÄ
Vartuhan.

Isoisä menee nurkan taakse. Traktorin ääni kuuluu. Heikki ihmettelee. Isoisä tulee nurkan takaa täyttä vauhtia traktorilla, yli nurmikoiden ja puutarhatuolien, ja yrittää kauhalla nuijia Heikkiä. Heikki lähtee juoksemaan pakoon.

Heikki pakenee poliisiautoonsa. Traktori kolhaisee poliisiautosta lyhdyt rikki. Heikki saa auton käyntiin ja kaasuttaa pakoon. Raivosta punainen isoisä lähtee traktorilla takaa-ajoon.

Heikki katoaa maantielle, isoisä heristää nyrkkiä ja ajaa traktorin ojaan.

Traktori juuttuu ojaan, eikä pääse irti. Takapyörät sutivat tyhjää.

ISOISÄ
Perkeleen Heikki.

Isoisä sammuttaa traktorin, hyppää alas ja menee katsomaan mikä takapyöriä vaivaa. Silloin traktori pomppaa kaksi metriä taaksepäin ja isoisä jää sen alle.

112. INT. AUTIOTUPA. PÄIVÄ.

Jussi lueskelee vanhaa pornolehteä, Antti katsoo ikkunasta ulos. Roope heittelee puukkoa lattiaan.

ANTTI
Jokahan sinne tohtiis mennä?

JUSSI
Eikähän.

Jussi nousee.

ANTTI
Meirän pitää lopettaa. Kohta me jäämmä kiinni.

JUSSI
Ooksä hullu?

Jussi poistuu talosta.

ANTTI
Ehkä.

ROOPE
Eikö teirän kannattaasi maksaa velat pois ja lopettaa vasta sitte?

ANTTI
Joopa joo.

Antti seuraa Jussia.

113. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Amerikanrauta ajaa kohti taloa. Antti ja Jussi huomaavat traktorin oudossa paikassa. Antti nousee autosta, menee katsomaan ja näkee isoisän traktorin alle jumiutuneena, verissään. Antti kauhistuu.

ISOISÄ
Kattos Antti perkeles. Kuinka pyhkii?

ANTTI
Sattuuko pahoon?

ISOISÄ
Ei sen pahemmin ku jotta henki tässä menöö jonsen saa viinaa heti.

Antti kaivaa taskustaan isoisälle huikan.

ISOISÄ

Kuules poika. Paa ny kallohos mitä mä sulle ny sanon. Kun sua vastahan rikotahan, kosta. Iliman puukkoja et lähäre eres paskalle. Jumala ja kirves non sun turvas. Sun isäs, rauha sille syntiselle, oli hyvä ihminen. Minen ollu, eikä ollu mun isäni eikä kukaa kantafaaristakaa. Äläkä säkää perkeles rupia.

ANTTI

Ek kai sä... kuole?

ISOISÄ

Kuole...

Isoisä nauraa niin, että saa sydänkohtauksen. Puhetta tulisi vielä, mutta henki ei kulje.

114. POISTETTU (INT. AMERIKANRAUTA)

115. INT. SAIRAALA. VAASA. PÄIVÄ.

Isoisä makaa letkuissa tajuttomana. Antti puristaa hänen kättään huolestuneena.

ANTTI

Herääsit ny perkeles.

LÄÄKÄRI tarttuu Anttia olkapäästä.

LÄÄKÄRI

Hänelle on parasta että hän saa nyt levätä.

Antti tarttuu lääkäriä molemmista hartioista.

ANTTI

Son juluppi sillä lailla jotta ihan oman turvallisuutes tähäre ehrootan jotta toipuminen sujuus.

LÄÄKÄRI

Päästä irti.

Sairaanhoitaja nykii Anttia hädissään hihasta.

SAIRAANHOITAJA

Soitetaan poliisit ellette rauhoitu heti.

ANTTI

Soittakaa vaikka tasavallan presitentille.

ISOISÄ
Älä räyhää poika.

Isoisä herää hetkeksi ja menettää heti tajuntansa uudestaan. Antti päästää otteensa lääkäristä ja ryntää isoisän vuoteen ääreen.

116. EXT. SUPERMARKET. ILTA.

Marketin takapuolella on asuinhuoneiston ikkunoita. Antti heittelee yhteen ikkunoista kiviä. Valo syttyy ja Paula tulee ikkunaan. Paula katsoo Anttia, sitten puistaa päätään ja menee pois taas.

117. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTA.

Komisario Törnqvist nojaa baaritiskiin ja vinkkaa tarjoilijalle.

TÖRNQVIST
Koskenkorvareyppö.

Tarjoilija antaa ryypyn. Törnqvist juo ryypyn, mutta sylkäisee kaiken heti pois.

TÖRNQVIST
Jos tämä on Koskenkorvaa, mä oon prima ballerina.

118. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMU.

Kun Heikki tulee, komisario Törnqvist istuu hänen työpöytänsä takana ja lukee paikallislehteä HÄRMÄLÄÄNEN. Törnqvist ojentaa kätensä.

TÖRNQVIST
Komisario Törnqvist Vaasasta.

Heikki kättelee Törnqvistiä.

HEIKKI
Heikki Strömberg.

TÖRNQVIST
Tulin vähän kättelemään jotta kuinka täällä menee.

HEIKKI
Hyvin täällä menee.

Törnqvist heittää Heikille lehden. Heikki katsoo otsikkoa.

INSERT: Lehden otsikko: "VALLESMANNEN VESIPERÄ"

TÖRNQVIST
Ai? Alkosta kerrottiin, jotta koskenkorvan ja pöytäviinan myynti on laskenu dramaattisesti.

HEIKKI
Juomatavat eurooppalaistuvat.

Törnqvist pitää Heikin nenäkkyyttä raivostuttavana.

TÖRNQVIST

Kolmekymmentä vuotta poliisissa on opettanut mulle muutamia asioita. Yksi niistä on, jottei mustalaasta saa koskaan pitää sisätiloissa ilman käsirautoja.

Heikki katsoo Törnqvistiä täynnä vihaa ja ojentaa ranteensa raudoitettaviksi.

HEIKKI

Olkaa hyvä.

TÖRNQVIST

Ja saan puukon keuhkoon vai?

HEIKKI

Ja saatte Suomen historian nopeimmat potkut poliisilaitokselta.

Törnqvist katsoo Heikkiä arvioivasti.

TÖRNQVIST

Minä teen nyt poikkeuksen. Koeta olla sen luottamuksen arvoinen. Voit poistua.

HEIKKI

Tämä on minun työhuoneeni.

TÖRNQVIST

Tarkoitatko että minun pitäisi poistua?

Törnqvist puhkeaa nauramaan ja sytyttää tupakan.

TÖRNQVIST

Minun ei tarvitse poistua. Minä olen sinun esimiehesi.

Heikki katsoo Törnqvistiä ilmeettömästi.

TÖRNQVIST

Minä otan johdon käsiini kunnes tilanne täällä selkiää. Siihen ei mene kauaa. Kun vähän nenästä käännetään niin alkaa tuppisuiltakin juttu luistamahan ja jos käy ilmi, jotta joku viranomaisen on suojellut rikollisia niin...

Törnqvist tekee kaulan katkaisemista merkitsevän eleen. Heikki menee sanaa sanomatta.

119. EXT. KAUHAVA. ILTA.

Heikki seisoo yksin vanhaan kouluun nojaten ja katsoo kauas lakeuteen. Sitten hän huokaa, päätöksen tehneenä, ja lähtee kävelemään päättäväisesti.

120. INT. KARHUN TILA. ILTA.

Antti katsoo keinutuolissa kiikkuen urheilua televisiosta, josta ääni on käännetty pois. Antti järsii kuivaa reikäleipää katsoessaan. Hän näkee Heikin kuvajaisen ilmestyvän taakseen, mutta ei käännä päätään.

ANTTI
Painu vittuhun siitä haisemasta.

HEIKKI
Terve ittelles.

ANTTI
Mä kuvittelin, jotta sä lupasit olla enää puuttumati meirän asioihin.

HEIKKI
Muutin mieleni.

Heikki ei huomaa, että Jussi on hänen takanaan jakkara kädessään. Jussi kolkkaa Heikin jakkaralla lattiaan. Jussi istuu Heikin selän päälle ja takoo päätä lattiaan. Antti ei vielääkään käänny katsomaan.

JUSSI
Tuu tuu tupakkirulla.

ANTTI
Älä möykkää. Meinaaksä tappaa sen?

JUSSI
Pitääs kyllä.

ANTTI
Tapa se mieluummin pihalla.

Jussi jatkaa pään paukuttamista lattiaan. Antti kääntyy.

ANTTI
Älä nyt saatana tapa sitä. Jumalauta kuttäälei saa edes rauhas kattua telekkaria.

Jussi levittää käsiään.

JUSSI
Tuo sun hellämielisyytes koituu vielä meidän kohtaloksi. Ensin Romppaanen, sitte Stig, ny Heikki.

HEIKKI
Oli mulla asiaaki.

Jussi lyö Heikin päätä kertaalleen lattiaan.

ANTTI
Anna sen eres sanua ja tapa sitte.

HEIKKI
Törnqvist tuli ja otti mun tehtävät.

Antti ja Jussi hätkähtävät.

JUSSI
Törnqvist?

Heikki kömpii Jussin alta pois. Jussi ei vastustele. Heikki sukii vaatteitaan.

JUSSI
Tällä kylällä ei oo yhtäkää ihmistä, joka
tohtis kärehyttää meirän.

HEIKKI
Mullekin teitä yritettiin ilmiantaa harva
se päivä. Törnqvist saa tietää kaiken.

ANTTI
Me meemä jouluna valtionkonttorihin ja
lyömmä korvaukset tiskihin.

HEIKKI
Ja mitä te sanotte, ku ne kysyy että
mistäs nämä rahat on kotosin ja onko verot
maksettu?

Heikki ja Jussi katsovat toisiinsa hämmästyneinä.

HEIKKI
Ei tullu sellaanen asia mieleen vai?

JUSSI
Haista vittu.

HEIKKI
Yks mun opiskelukaveri on varustamossa
töissä. Mä kirjoten teille passit, soitan
sille ja hoidan teidät johonkin kauas
menevään laivaan perunoita kuorimaan.

Antti ja Jussi kuuntelevat synkkinä, hiljaa.

HEIKKI
Mä tulen hakemaan teidät viideltä aamulla
ja hoidan matkaan.

JUSSI
Son ansa.

ANTTI
Minkätähären se ny tuollaasen ansan tekis?

JUSSI
Minkätähären se on koko ajan auttavinaan
vaikka siitä on saatana pelekkää harmia?

Jussi aikoo hyökätä Heikin kimppuun uudestaan.

ANTTI
Älä nyt rupia nuijiin sitä.

HEIKKI (murteella)
Sentähären jotta mollaan joskus oltu
kaveria. Ja moon teille siitä velekää koko
elämäni.

Jussi sylkäisee. Pitkä hiljaisuus.

HEIKKI (murteella)
Yhres moon tehty asioota. Juotu viinaa ja
piretty tappeluksia. Olettekste sen
unohtanu?

Antti ei ole. Jussi kohauttaa olkapäitään.

HEIKKI (murteella)
Mä teen teille palveluksen hoitamalla
teirät matkaan. Te teette mulle
palveluksen katuamalla mun elämästäni.
Sitte ollahan sujut eikä nähärä enää
ikänä. Sopiiko?

Heikki tarjoaa kättään. Jussi tuhahtaa. Antti on vaivaantunut.

HEIKKI
No?

Antti nousee ja kättelee Heikkiä ja katsoo tätä silmiin. Heikki menee Jussin
luokse ja tarjoaa kättä. Jussi empii.

Jussi huokaa ja puristaa Heikin kättä katsomatta tätä silmiin. Heikki lähtee,
mutta ovella kääntyy vielä.

HEIKKI
Pysytte kotona ettekä tapa ketään. Ellette
sitten itteenne.

Heikki menee ovea paukauttaen. Roope tulee huoneestaan parhaimpiinsa puettuna,
siististi kammattuna.

ROOPE
Voisko jompikumpi nakata mun tanssiin?

121. INT. AMERIKANRAUTA. MAANTIE. ILTA.

Roope peilaa itseään takapenkillä, Antti ajaa ja Jussi istuu vieressä. Etupenkin
tunnelmat ovat tummia.

JUSSI
Me tarvittemma rahaa sinne reisuhun.

ANTTI
Eikö meillä pitääsi olla jotaki säästös
jo?

JUSSI
Joo pitääs. Meillä on sata pullua viinaa,
siinä kaikki.

ANTTI
Ei moo oikeen osattu säästää.

JUSSI
Me joudumma lähtöhön pennittömänä
reisuhun.

ROOPE
Mihinkä tootta menos?

ANTTI
Ei mihinkään.

JUSSI
Ei sitä voi yritteliäskään kaveri myirä
yhres illas sataa pullua viinaa.

Amerikanrauta kaartaa tanssipaikan pihaan.

122. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.

Tanssipaiikka on suuri ja komea. Lyhtyjä, väentungosta, suosittu yhtye. Paikalla on lähemmäs tuhat nuorta musiikinystävää, monet alaikäisiä. Piha on mustanaan mopoja, polkupyöriä, autoja, traktoreita. Väkeä tulvii sisään jatkuvana virtana. Roope liittyy juhlijoiden joukkoon.

Datsun 100A:t kaasuttelevat näyttävästi ja tekevät käsijarrukäännöksiä hiekkakentällä.

Antti ja Jussi nousevat autosta ja katsovat väkijoukkoa. Antti ja Jussi katsovat toisiaan ja saavat saman idean.

123. EXT. TANSSIPAIKKA. YÖ.

Järjestysmies houraillee sammuneena amerikanrautaan nojaten. Takakontti on auki, Jussi myy pulloja jonottaville nuorille.

Roope ilmestyy jonoon. Antti kävee hänen luokseen paikalle.

ANTTI
Sulle ei myirä.

Antti ja Roope katsovat toisiinsa. Antin käy Roopea sääliksi.

ANTTI
Sä saat ilimaseks.

Antti antaa veljelleen pullon viinaa.

Antti huomaa huvirakennuksen seinustalla Paulan, joka hymyilee odottavasti. Antti puistaa hitaasti päätään. Paula juoksee itkien pois.

124. INT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.

Antti pakkaa kassiinsa kalsareita ja sukkia lattialta, sekä Karhun tilaa esittävän ilmakuvan seinältä. Jussi laskee paksua setelitukkoa.

ANTTI
Roope ei oo vielä tullu.

JUSSI
Pääsny pukille.

Antti pakkaa vanhoja Aku Ankkoja, kirveen ja köyden. Jussi heiluttelee tukkoa kädessään.

JUSSI
Jumalauta kun olis älytty ennemmin.

ANTTI
Isoisä ei olisi antanu myirä kakaroolle.

JUSSI
Joskushan niirenki on opittava ryyppäämähän.

Poliisiauto ajaa pihaan. Jussi kurkistaa ulos.

JUSSI
Homoaivo tuli. Lähäretähän.

Antti ja Jussi nousevat. Ovella Antti pysähtyy.

ANTTI
Pärjääkähän Roope yksinään?

JUSSI
Äh, pärjää se. Sehän on jo isoo mies, juoo viinaa ja käyy naisis ja kaikkia.

Heikki tulee sisään mitään sanomatta ja jää ovenpieleen odottamaan.

JUSSI
Oot myähäs.

HEIKKI
Kerron kohta miksi.

Antti hakee kirjekuoren, laittaa sinne vähän rahaa ja kirjoittaa päälle: "ROOPE VELI. LÄHDIN KAUVAS. EI EHKÄ NÄHDÄ ENÄÄ. PÄRJÄÄ." Antti lisää vielä tekstin "ÄLÄ TEE RIKOKSIA. VELJESI ANTTI".

Antti ja Jussi menevät ulos. Heikki katsoo kirjekuorta pitkään ja seuraa sitten Anttia ja Jussia ulos.

125. INT. POLIISIAUTO. AAMUYÖ.

Heikki ajaa autoa, mutta ei käänny tienhaarasta jossa lukee VAASA.

JUSSI
Hei, sä ajoot väärin!

126. EXT. TANSSIPAIKKA. AAMUYÖ.

Poliisiautoja vilisee tanssipaikan seinään ruttuun ajetun Datsun 100A:n ympärillä. Verta ja lasinsirpaleita. Neljä ruumista makaa viltein peitettyinä. Poliisit mittailevat auton jarrutusjälkiä ja kuulustelevat itkeviä nuoria. Heikki ajaa poliisiauton keskelle pihaa ja nousee ulos. Antti ja Jussi nousevat myös.

HEIKKI

Nuori kuski ajo neljän promillen kannissa väkijoukkoon.

Heikki ottaa Antin käsipuolesta ja vie yhden ruumiin luokse. Antti näkee viltin alta pilkottavan kuulolaitteen.

ANTTI

Ei.

HEIKKI

Viis nuorta kuoli, kolme sairaalaan. Koko porukka änkyräkännissä kymmenvuotiaasta ylöspäin.

Antti sulkee silmänsä. Heikki avaa peiton: Roope makaa kuolleen, ruhjoutuneena peiton alla. Antti itkee.

JUSSI

Lähdetään jo.

Heikki puistelee päätään.

HEIKKI

Ei taida onnistua.

Neljä virkapukuista poliisia on huomannut Antin ja Jussin. He tulevat puolijuoksua paikalle ja käsiraudoittavat sankarikaksikon, joutumatta kohtaamaan vastarintaa. Antti ei saa silmiään irti Roopen ruumiista. Heikki katsoo, kuinka Antti ja Jussi viedään poliisiautolla pois.

Törnqvist saapuu tupakoiden paikalle.

TÖRNQVIST

Mustipoika kuule! Meiltä on kaks passilomaketta kadonnu. Onks tietoo?

Heikki kaivaa taskustaan kaksi passia ja antaa Törnqvistille. Törnqvist katsoo niitä ja nauraa.

TÖRNQVIST

Saat potkut. Ja joudut leivättömän pöyrän äärehen pahuuksias selittelemään.

Törnqvist iskee silmää. Heikki on lyödyn näköinen.

kolmas näytös

127. POISTETTU.

128. INT. KIRKKO. ROOPEN HAUTAJAISET. PÄIVÄ.

Sisko, Stig, Heikki, Saariset, Jokiset, tarjoilija, nakkikioskin myyjä, kauppias, PAPPI, kaikki jo nähdyt kyläläiset ja monet muut istuvat yleisössä. Kirkko on melkein täynnä.

Pappi pitää muistopuhetta suljetun arkun ääressä.

PAPPI

Roope Karhua oli jumala siunannut
lempeydellä, välittömyydellä ja
oikeamielisyydellä. Meitä kyläläisiä
jumala oli siunannut antamalla Roopen
kirkkaan naurun ja auliin hymyn elähdyttää
sielujamme. Välillä tekee jumala
tekosiaan, välillä perkeles, ja nyt oli
perkeleksen vuoro.

Kirkon ovi kolahtaa. Pappi lopettaa puheensa ja katsoo ovelle. Antti ja Jussi seisovat kirkon ovella vierekkäin. Koko kirkkokansa kääntyy katsomaan heitä. Antti ja Jussi astuvat epävarmasti askeleen kohti penkkejä, mutta jokaisella penkillä siirrytään istumaan leveämmin, niin että he eivät mahdu. Pappi odottaa, kaikki odottavat että Antti ja Jussi lähtisivät pois.

PAPPI

Ehrotankin että keskeytetään
jumalanpalvelus siksi aikaa, että ajetaan
pirut ulos kirkosta.

Miehet nousevat eri puolilla kirkkosalia. Pappi kokeilee käteensä alttarin viereen sattunutta kastemaljaa. Antti ja Jussi astuvat askeleen taaksepäin.

ANTTI

Roope on mun veli! Enkö mä saa oman
veljeni hautajaasiin eres tulla? Oonko mä
niin paha ihminen?

Miehet pysähtyvät. Pappi laskee maljansa alas.

JUSSI

Antakaa ny perkeles olla.

PAPPI

Ei kiroilla herran huoneessa.

HEIKKI

Krhm.

Heikki tiivistää niin että Antti ja Jussi mahtuvat hänen viereensä. Seisomaan nousseet miehet istuvat takaisin alas. Urut alkavat pauhaamaan. Heikkiin luodaan paheksuvia katseita.

129. EXT. KIRKKO. SYKSY. PÄIVÄ.

On syksyn ensimmäinen päivä, puissa on jo keltaista. Heikki, Antti ja Jussi kävelevät hitaasti poispäin kirkolta. Heikki kaivaa taskustaan vanhan lehtileikkeen ja antaa Antille.

HEIKKI
Kattos muuten tuota.

Antti lukee lehtileikettä.

INSERT: Lehden otsikko huutaa, että "ISÄNTÄ VOITTI ÄSSÄLLÄ - UUSI NAVETTA!"
Kuvassa Romppainen skoolaa elyseetä rakenteilla olevan navettansa edessä.

Antti ojentaa leikkeen Jussille.

ANTTI
Jos ei Romppaanen niin kuka saatana ne rahat on kähäminy?

Jussi rypistää leikkeen ja heittää sen mäkeen.

JUSSI
Sama kai se ny on enää.

ANTTI
Moomma polttanu viattoman miehen navetan.

JUSSI
Saatana sitäkö sä tässä murehrit, jotta joltaki iriootilta paloo navetta? Kukaan ei oo viatoon.

Kolmikko kävelee hiljaisuuden vallitessa.

JUSSI
Pystyksä Heikki järkkäämähän niin jottei me jouduta takaasin linnaan?

HEIKKI
En.

JUSSI
Noloo huijari koko jätkä.

HEIKKI
Mulla on asunto Helsingissä... Mä voin myydä sen ja auttaa niiden teidän vanhojen vahingonkorvausten...

Jussi suuttuu ja tarttuu Heikkiä kraivelista.

JUSSI
Pilikkaaksä meitä?

HEIKKI
En.

JUSSI

Mitä saatanan puhetta tuo sitte on? Ek kai sä nyt mitään asuntoa myisi meirän sakkoja maksaakses.

HEIKKI

Mä olen teille sen velkaa.

JUSSI

Me ei tarvita sun rahojas. Paskalakki. Eikä sulla köyhällä paskalla mitään asutoa ole.

Jussi päästää irti ja kapuaa amerikanrautaan pelkääjän puolelle. Antti tulee perässä ja ajaa pois, kumpikaan ei katso Heikkiin.

130. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.

Törnqvist ja kaksi SIVIILIASUISTA POLIISIA istuvat kirjoituskoneen takana tupakat savuten. Heikki istuu tyynen rauhallisena kuulusteltavan paikalla.

TÖRNQVIST

Teitä kuulustellaan epäiltynä virka-aseman väärinkäytöstä, virkavelvollisuuksien laiminlyömisestä, asiakirjaväärennöksestä ja avunannosta rikokseen.

Heikki ei sano mitään. Törnqvist ojentaa savuketta Heikin suuntaan. Heikki epäröi, mutta puistaa päätään.

TÖRNQVIST

Ymmärrättäkö mistä tässä on kysymys?

Heikki ei räpäytä silmiäänkään. Törnqvist potkii raivoissaan seinää.

TÖRNQVIST

Täydellinen idiootti, sitä sä Strömberi olet! Kerrot nyt kaiken niin välttyt itte linnareisulta.

Heikki haukottelee hiljaa ja katsoo ulos ikkunasta.

TÖRNQVIST

Me kuulustelemme teitä vaikka joka ikinen päivä, kunnes asiaan tulee selkoa - eli pysykää paikkakunnalla.

131. INT. UITTOLA. PÄIVÄ.

Antti ja Jussi yrittävät lyödä puukkoa Uittolan pöytään, mutta puukko ei pysy uuden linolevyn pinnassa.

Antti ottaa Uittolasta kiinni, Jussi lyö vatsaan useita kertoja. Tupa on kuin tornadon jäljiltä, kaikki vähänkään arvokas on revitty, pilkottu, tuhottu täydellisesti. Uittola puree hammasta.

JUSSI
Pitääkö sun perkelehen suorastansa tappaa
ennenku sä rupiat maksamahan?

UITTOLA
Tappakaa vain, mutta rahaa ei oo.

ANTTI
Soot eilen saanu sairaseläkkehes niinku
muukki.

UITTOLA
Eileen oli eileen. Rahaa ei oo.

Jussi mätkee vielä muutaman kerran Uittolaa naamaan ja lopettaa hengästyneenä.
Antti päästää Uittolasta irti. Uittola mönkii loitommalle.

UITTOLA
Ja jos oliski niin penniäkää en maksaasi.

ISÄNTÄMIES 1
Krhm.

Antti ja Jussi kääntyvät hämmästyneenä. Ovella seisoo kymmenkunta heinäseipäin
aseistautunutta isäntämiestä.

ISÄNTÄMIES 1
Se on pojat sillä lailla jottei teille oo
kukaa velekaa. Näin on yhres päätetty.

132. EXT. UITTOLAN TILA. ILTA.

Antti ja Jussi piestään kartuilla oikein toden teolla. Innokkaimpana pieksijänä
heiluu emäntä Jokinen. Uittola tuo pitkäa köyttä.

UITTOLA
Hirtetähän ne.

ISÄNTÄ JOKINEN
Pakotetahan ne ensiksi kiriottohon
jäähyväaskirijet jotta soon ittemurha.

Antti ja Jussi pelkäävät tosissaan. Uittola tekee hirttosolmua, isännät alkavat
pakottaa Jussin käteen kynää ja paperia. Puukkoa sovitellaan kurkulle.

EMÄNTÄ JOKINEN
Päätän arvottoman elämäni. Kiriootat
siihen sillä lailla.

Jussi ei kirjoita, mutta pelkää vietaävästi. Uittola yrittää pakottaa Jussin
kättä piirtämään sanoja, mutta lyijykynästä katkeaa terä. Jussi kusee housuunsa.
Sakinhivuttajat huomaavat sen, ja puhkeavat nauruun. Antti ja Jussi päästetään
irti.

Antti ja Jussi löntystävät autoon hakattuina, naurun ja pikkukivien
saattelemina.

133. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.

Amerikanrauta ajaa maisemassa. Antti ja Jussi ovat verissään.

JUSSI

Kiittämättömyys on maailman palakka.

Auto pysähtyy. INSERT: Bensamittari vilkuttaa nollaa. Antti ja Jussi jalkautuvat.

134. POISTETTU.**135. INT. SAIRAALA. ILTA.**

Isoisä makaa vuoteella ja kuuntelee tyytymättömänä kuinka Sisko lukee hänelle osoitettua kirjettä.

SISKO

Ellei velallinen ole mainittuun päivämäärään mennessä suorittanut koko velkasummaa käteisellä, myydään Karhun tila Kauhavan kylästä pakkohuutokaupalla korkeimman tarjouksen tekeväälle.

ISOISÄ

Jumalauta!

Isoisä yrittää pystyyn, mutta Sisko painaa häntä aloilleen.

SISKO

Älä hätiköotte jottet kuole.

ISOISÄ

Mua ei tapa mikään, eikä mun kotuani myirä!

Isoisä kuitenkin asettuu.

136. INT. SAIRAALA. YÖ.

Isoisä herää keskellä yötä, kurkistaa ympärilleen ja lähtee varovasti raahautumaan kohti ikkunaa, puolittain halvaantuneine alaraajoineen.

137. EXT. SAIRAALA. YÖ.

Isoisä kiipeää ikkunasta ulos ja tavoittelee palotikkaita. Hänen otteensa lipeää ja hän putoaa. Emme näe äkkipysäystä.

138. EXT. KARHUN TILA. PAKKOHUUTOKAUPPA. PÄIVÄ.

Karhun tilan pihassa on suuri PAKKOHUUTOKAUPPA -kyltti. Piha parveilee ihmisiä ja autoja. Pakkohuutokauppa on käynnissä. Karhun irtaimisto on koottu isoiksi läjiksi pihapiiriin; kaappikellot, keinutuolit, vanhat stereot, pinoittain pornolehtiä. PIKKULAPSET leikkivät vanhan traktorin päällä. Antti istuu sivummalla.

MEKLARI

Ja tuleeeko vielä viis tonnia?

Pihaan ajaa taksi, jonka tummennettu ikkuna avataan. Sisällä istuu isoisä.

ISOISÄ

Maksakaas joku tälle vossikkamiehelle.

Puheensorina taukoaa.

ISOISÄ

Tulooko sitä rahaa vai ei?

Stig maksaa taksin kuljettajalle. Isoisä nousee autosta, toinen jalka kokonaan kipsattuna.

ISOISÄ

Ei tartte auttaa.

Vaikean näköisesti isoisä liikaahtaa keskelle pihaa.

ISOISÄ

Painukaa helevettiin täältä! Kuulittako?

MEKLARI

Täällä toimitetaan lääninhallituksen päätöksen nojalla laillinen pakkohuutokauppa, josta on annettu tieto ilmoituksena...

ISOISÄ

Haista sä homo hevoosen paska paperies kans.

Meklari hiljenee, yleisö naurahtaa hieman.

ISOISÄ

Se on yks laki mikä on paperiihin prääntäätynä, mutta se mitä täällä Härmäs nouratetahan niin son toinen laki se. Menkää kuulkaa kotianna.

Isoisä lähtee kävelemään kohti kotioveaan, mutta kaatuu. Hän pyrkii pystyyn ja torjuu apuun ryntäävät.

ISOISÄ

Ei tartte auttaa! Ei tartte auttaa!

Isoisä ei pääse pystyyn.

ISOISÄ

Perkelehen perkeles.

Tilanne on vaivaannuttava.

MEKLARI

Ja tuleeeko vielä viis tonnia päälle vielä viis tonnia.

Kunnanjohtaja viittaa.

MEKLARI
Siellä on viis tonnia. Tuleeko vielä viisi
vielä viisi... Siellä!

Stig viittaa.

139. POISTETTU (INT. TILA)

140. EXT. KARHUN TILAN SAUNAN PORTAAT. PÄIVÄ.

Sisko istuu saunan portailla tupakoimassa. Jussi tulee istumaan hänen viereensä. Pitkä hiljaisuus, jonka aikana Sisko ja Jussi kyräilevät toisiaan. Sisko tunnustelee Jussin tukkaa, Jussi hamuaa Siskon reittä mutta kumpikaan ei oikein uskalla koskettaa.

Sisko vetää Jussin käden vatsalleen. Jussi tunnustelee.

SISKO
Se on sun.

Jussi on vaikuttunut.

SISKO
Mutta sun pitää ensiksi näyttää, jotta
suston isäks.

Sisko menee sanaa sanomatta ja menee huutokauppapaikalle. Jussi seuraa häntä.

141. INT. KARHUN TILA. PAKKOHUUTOKAUPPA. PÄIVÄ.

Stig hykertelee voitonvarmana.

MEKLARI
Kolme kolmekymmentä ensimmäinen, toinen,
myyty!

Nuija kopahtaa. Stig tuulettaa.

142. EXT. KARHUN TILA. PIHA. PÄIVÄ.

Isoisä murjottaa pihakeinussa, kun Stig tulee voitonriemuisena hänen luokseen.

STIG
Minä ostin tilan!

Isoisä nousee yllättäen pystyyn ja alkaa kuristaa Stigiä. Miehet kierähtävät maahan ja Stig on hätää kärsimässä - henki ei kulje. Stigin pelastaa sydänkohtaus, jonka isoisä saa.

ISOISÄ
Perkeles.

Isoisä pitää rintaansa ja menettää tajuntansa. Ihmiset kokoontuvat ympärille rinkiin. Stig tunnustelee isoisän kaulavaltimoa.

STIG
Sydän pysähtyi!

Stig alkaa elvyttää isoisää oikeaoppisesti. Antti ja Jussi tungeksivat paikalle. Antti ymmärtää tilanteen väärin ja kuvittelee, että Stig pahoinpitelee isoisää.

ANTTI
Älkää nyt vanhaa miestä!

Antti yrittää repiä Stigiä isoisästä irti. Jussi täräyttää Stigiä lapiolla nenään, niin että Stig menettää tajuntansa. Juuri lyötyään Jussi tavoittaa Siskon katseen väkijoukossa. Sisko juoksee Stigin apuun.

Huutokauppayleisö puuttuu peliin ja Antti ja Jussi joutuvat alakynteen. Vetämällä puukot esiin he saavat hieman tilaa ympärilleen.

MEKLARI
Soittakaa poliisi!

Antti ja Jussi perääntyvät. Isoisän käyttämä taksi on yhä pihassa. Antti ja Jussi ottavat sen ja ajavat tiehensä. Romppainen on kännykkä kädessään jo poliisia soittamassa.

143. INT. TAKSI. PÄIVÄ

Antti ajaa ylinopeutta, niin että Jussiakin hirvittää. Krusifiksi keikkuu auton peruutuspeilissä. Antti vilkaisee sitä, ja heittää sen mäkeen.

144. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.

Ambulanssimiehet nostavat tajutonta Stigiä paareilla autoon. Itkettynyt Sisko seuraa heitä. Stig herää kesken noston ja avaa silmänsä.

STIG
Minä sain sen.

Stig menettää tajuntansa jälleen.

145. INT. TAKSI. ILTA.

Antti ajaa kovaa vauhtia.

ANTTI
Mihinkä?

JUSSI
Johonki.

Taksin ularadio pärähtää päälle.

ULARADIO
Poliisitiedotus, poliisitiedotus. Kaksi
vaarallista rikollista on kaapannut taksin

Jussi repäisee ularadion irti ja heittää ikkunasta jorpakkoon.

146. POISTETTU.**147. EXT. METSÄTIE. AAMU.**

Antti ja Jussi nukkuvat taksissa, Antti kuskin paikalla, Jussi takapenkillä. Taksi on pysäköity metsän siimekseen. Konstaapeli Rahikainen ajaa mopolla paikalle, huomaa auton ja pysähtyy. Rahikainen kurkistaa autoon sisään ja istuu sitten etupenkille Antin viereen.

148. INT. TAKSI. AAMU.

Antti ja Jussi heräävät. Rahikainen avaa radion. Iloinen musiikki tulvii autoon.

RAHIKAINEN

Huomenta. Ajetaan poliisihin. Mä voin vaikka sanua jotta te antauduitta. Saatte lievemmän tuomion.

Rahikainen iskee silmää pojille. Antti käynnistää auton.

RAHIKAINEN

Voi pojat, näin teille sitte piti käydä. Voi voi.

JUSSI

Pitääskähän meidän vielä neuvotella?

RAHIKAINEN

Ai notta jos mä mensinki vain mopolla töihin ja te jatkaasitta?

Rahikainen katsoo Jussia pitkään, mutta päättää sitten.

RAHIKAINEN

Kyllä meidän tarttoo nyt lähtiä sinne poliisiasemalle.

Antti lähtee liikkeelle. Rahikainen tavoittelee lohduttavaa äänensävyä.

RAHIKAINEN

Tuloo syksy ja talavi ja se on kylymää aikaa taloottomille häjyille.

Rahikainen huokaa ja katsoo kaukaisuuteen. Antti näkee taustapeilistä, miten Jussi vetää kengännauhaansa kengästään irti. Antti puistaa päätään - "älä".

RAHIKAINEN

Voi voi.

Jussi kietaisee kengännauhan Rahikaisen kaulan ympärille ja alkaa kuristaa.

ANTTI

Lopeta! Hullu!

JUSSI

Risaa tuo voivottelu.

ANTTI
Älä ny jumalauta tapa sitä.

Rahikainen retkahtaa. Antti pysäyttää auton.

ANTTI
Ooksä seonnut?

149. EXT. MAANTIE. AUTON ULKOPUOLELLA. AAMU.

Jussi vetää Rahikaisen ulos autosta.

ANTTI
Elääkö se?

Rahikainen korahtaa. Jussi astuu Rahikaisen kurkunpäälle ja polkee. Kurkunpää murtuu. Antti tulee hätiin ja repäisee Jussin maahan, pois Rahikaisen päältä. Tukehtuva Rahikainen sylkee verta ja yrittää kontilleen.

ANTTI
Perkelehen iriootti! Sä et ilmeesesti piittaa yhtään mistään.

JUSSI
Hei hei hei! Rauhotu.

Rahikainen haroo sormillaan hiekkaa. Antti keskeyttää Jussin raivoissaan.

ANTTI
Mua perkeles sattuu kiinnostamahan tapanko mä ihmisiä vai en. Son monen vuoden kakku!

JUSSI
Mä kuvittelin jottei me oo enää menossa linnahan. Sitähän sä koko ajan hoet.

ANTTI
Joo ei ollakkaa.

JUSSI
No ei olla.

ANTTI
Minkähän helevetin tähäre me sitte teemmä koko ajan rikoksia?

JUSSI
Mitä muutakaan me tekisimmä?

ANTTI
"Mennähän jouluna valtionkonttoriin".

Rahikainen retkahtaa hengettömänä maahan. Antti kokeilee Rahikaisen pulssia - kuollut on. Antin silmä kostuu.

JUSSI
Älä ny yhrestä poliisista.

Jussi menee kuselle tienposkeen ja sytyttää tupakan. Virtsa höyryää kilpaa savukkeen kanssa.

JUSSI
Heitetähän se tuonne metsään.

Antti istuu hiljaa auton penkille. Jussi ravistaa ja lähtee raahaamaan ruumista metsemmäis.

JUSSI
Tuu ny perkeles auttohon.

ANTTI
Mitä me nyt teemmä?

JUSSI
Viedähän - rumis - mettähään.

Antti huokaa ja menee apuun. Rahikaisen silmät ovat irvokkaasti auki, Antti sulkee ne. Jussia ele huvittaa.

150. INT. TAKSI. PÄIVÄ.

Taksi ajaa maisemassa. Antti murjottaa. Jussi pukasee häntä kylkeen.

JUSSI
Haetahan pankista rahaa, Paanaselta väärät paperit ja sitte lähäretähän Riiohon.

Antti ei reagoi.

JUSSI
No! Älä nyt koko päivää murijota.

Jussi pierasee. Antti avaa ikkunaa, eikä katso Jussiin.

151. EXT. SAIRAALA. PÄIVÄ.

Antti ja Jussi hiipivät suureen sairaalarakennukseen, seinänvierustoja pitkin, ihmisiä vältellen. Antilla on sylissänsä kukkamaljako, jossa on kukkia.

151. INT. SAIRAALA. PÄIVÄ.

Sisko tulee ulos sairaalahuoneesta, jonne Antti ja Jussi ovat menossa. Jussi ja Sisko kivettyvät toisiaan katsomaan. Antti vilkaisee heitä.

ANTTI
Jos mä meen erellä.

Antti menee sisään. Jussi ja Sisko jäävät tuijottamaan toisiaan. Sisko astuu lähemmäksi, Jussi ojentaa kätensä koskettaakseen. Sisko pysähtyy.

JUSSI
Anteeks...

Sisko potkaisee Jussia täysillä munille. Jussi kumartuu linkkuun hengästyneenä. Sisko ottaa Jussista tukevan otteen ja potkaisee polvella naamaan.

152. INT. SAIRAALA. PÄIVÄ.

Isoisä makaa letkuissa. Antti istuu ja antaa kukkamaljakon isoisälle. Isoisä heittää kukat hiiteen ja juo maljakosta viinaa.

ISOISÄ
Ahh... Ne luuli, jotta mä kuolen. Mutta
minen kuole ikänä.

ANTTI
Et niin. Et ikänä.

ISOISÄ
Mutta muut kuoloo.

Isoisä katsoo vakavasti Anttiin.

ISOISÄ
Mitä te hyvän miehen menittä tappamahan?
Siitoli rarios.

Antti ei sano mitään.

ISOISÄ
Se on härmälääsen miehen vapaus tehrä
kaikenlaasta mutta siihen kuuluu vastuuki.
Ei turhia rumihia ja kakarat jätetähän
rauhahan. Sun se olis pitäny tietää.

Antti on hiljaa.

ISOISÄ
No. Poika.

Isoisä haroo Anttia yhden käden painotteeseen.

ISOISÄ
Jää ny sä eres henkihin ku Roopeki on
kuollu.

ANTTI
Ei musta enää mitään tuu.

ISOISÄ
Kymmenen vuotta linnas kuluu äkkiä. Sitte
ku tuut minun ikähäni niin tuut tiätöhön
jotta vuosi on ku viikko, siinä se menöö
jottei havattekkaa.

ANTTI
En mä elä niin kauaa.

Antti yrittää irrottautua, mutta isoisä ei päästä.

ISOISÄ
Eres yksi uroskarhu pitää jäärä Härmähän
räyhäämähän. Ymmärrä se perkeles.

ANTTI
Päästä.

ISOISÄ
Ymmärrätkö?

Sisko avaa oven ja katsoo Anttia ja isoisää. Isoisä päästää Antin.

SISKO
Mä meen ny soittohon poliisille. Tiedoksi
vain.

Sisko menee. Ovesta kurkistaa Jussi, jolta vuotaa verta nenästä.

ISOISÄ
Löikös se sua nenähän? Hähä.

JUSSI
Antti, lähäretähän.

ANTTI
Mullon juttu kesken.

JUSSI
Tänne tuloo poliisit!

Antti on hiljaa. Jussi ja Antti katsovat toisiinsa. Jussi katsoo Anttia anoen. Antti ei väräytä ilmetäkään. Kaukaa kuuluu juoksuaskelia. Jussi kääntyy ja menee. Isoisä katsoo kysyvästi Anttiin.

ANTTI
Kyllä mä ymmärrän.

153. EXT. SAIRAALA. PÄIVÄ.

Jussi ryntää sairaalan oven eteen pysäytettyyn ambulanssiin ja kaasuttaa tiehensä. Ambulanssin takaovet ovat auki, ja niistä lennähtää ulos parit, joilla on vielä POTILAS. Potilas osuu katuun pahan näköisesti.

154. INT. SAIRAALA. PÄIVÄ.

Joukko POLIISEJA ryntää ase kädessä isoisän sairaalahuoneeseen. Anttia ei näy missään, ikkuna on selällään auki ja verhot lepattavat tuulessa.

ISOISÄ
Hähhäh.

Isoisä juo maljakosta viinaa.

155. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. ILTA.

Törnqvist istuu Heikin pöydän ääressä ja tutkii valokuvia. Heikki tulee.

TÖRNQVIST
Ulos.

HEIKKI
Tulin hakemaan tavarani.

Törnqvist katsoo epäluuloisena, kun Heikki ottaa työpöydän laatikosta tavaransa, jotka sinne alussa oli laittanut.

TÖRNQVIST
Sun kaveris on mitä ilmeisimmin
hajaantuneet. Murikkaa ajetaan takaa ja se
jää kohta kiinni. Mihinä's Karhu on?

Heikki ei sano mitään.

TÖRNQVIST
Kuule. Jos sä autat mua nyt, niin mä autan
sua sun jutussa.

HEIKKI
Miten?

Törnqvist ottaa puhtaan paperiarkin ja repii sen.

TÖRNQVIST
Hoidat jätkät rautoihin elävänä tai
kuolleenä ja pääset itse pälkähästä.

HEIKKI
Mulla ei ole mitään syytä luottaa suhun.

TÖRNQVIST
Ei niin. Mutta kyllähän sä mustalaisena
omat kaveris nyljet vähän epävarmemmankin
tuottomahdollisuuden toivossa, vai mitä?

Heikki sulkee salkkunsu ja kääntyy mennäkseen, mutta Törnqvist heittää Heikin eteen valokuvat, joissa esiintyy Rahikainen, kuolleenä. Kuvat ovat irvokkaita.

TÖRNQVIST
Kattos muuten noita.

Heikki katsoo ja järkyttyy. Heikki katsoo kuvia pitkään, ja peittää järkytyksensä parhaansa mukaan.

HEIKKI
Näkemiin.

TÖRNQVIST
Mihis menet?

HEIKKI
Hevooskaupolle.

Heikki menee.

156. EXT. METSÄ. ILTA.

Jussi juoksee metsässä. Koirien haukuntaa kuuluu takaapäin.

Jussi kahlaa joessa. Koirien haukunta kuuluu etäämpää.

Jussi kävelee rauhallisemmin metsän poikki ja saapuu autiototalolle. Autiototalossa hohkaa valo.

JUSSI
Antti?

157. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.

Antti kävelee komeaksi sonnustautuneena, kammattuna ja siistinä tanssipaikalle.

158. INT. TANSSIPAIKKA. ILTA.

Antti kävelee saliin. Kun hänet huomataan, painostava hiljaisuus laskeutuu. Bändi lopettaa soittamisen. Ihmiset antavat Antille tilaa.

Antti kävelee salin halki Paulan luokse ja kumartaa. Paula niiaa. Antti ja Paula menevät valmiiksi tanssiasentoon salin keskelle. Antti nyökkää orkesterille, joka alkaa soittaa.

Antti tanssii loistavasti. Paulan silmät loistavat.

PAULA
Jeesus rakastaa sua Antti. Mutta sä jäät kiinni.

ANTTI
Niin jäänki.

PAULA
Sun pitää lähtiä pakohon. Sut löydetähän täältä.

Antti puistaa päätään.

PAULA
Sähän tanssit hyvin.

ANTTI
Se oliski jo liikaa.

PAULA
Mikä?

ANTTI
Jos mies on ruma, tyhymä ja köyhäki viä, eikä osaa edes tanssia.

Paula hymyilee Antille suloisesti. Sininen valo välkkyy pihalla. Kappale päättyy. Antti huomaa, että tanssipaikka on täynnä poliiseja. Antti kumartaa Paulalle.

ANTTI
Mun pitää ny mennä.

PAULA (kuiskaa)
Mä rukoolen joka ehtoo sun puolestas ja
koittelen ittiäni ja ajattelen sua.

Antti menee poliisien luo. Poliisit astuvat arasti askeleen taaksepäin. Antti kääntyy Paulaan päin, sitten poliiseihin ja ojentaa ranteensa. Poliisit kaatavat Antin maahan ja laittavat sekä käsi- että jalkarautoihin ylimääräistä voimankäyttöä välttämättä.

ANTTI
Vielä kun sais pampusta niin sitte oliski
hyvä.

Paula hymyilee vitsille itkunsa läpi.

(PAULA
Samat sanat.

Anttia naurattaa.)

159. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.

Käsi- ja jalkarautoitettu, edelleen naurava Antti nostetaan poliisisaabin takapenkille. Paula katsoo perään, vilkuttaa ja hymyilee.

160. INT. AUTIOTUPA. ILTA.

Jussi tulee sisään.

JUSSI
Antti, ooksä täällä?

Autiotuvassa istuu Heikki, joka lukee kirjaa öljylampun valossa. Jussi hämmästyttävästi nähdessään Heikin. Huomatessaan Jussin tulevan, Heikki laskee kirjan.

HEIKKI
Hei.

JUSSI
Mitä sä täällä teet?

HEIKKI
Tulin ottamaan sut kiinni.

JUSSI
Katto mua silmihin.

Jussi tarttuu Heikkiä leuasta ja katsoo tätä suggestiivisesti silmiin.

JUSSI
Mä kävelen kohta tästä ovesta pihalle ja
sä et tee mitää. Onko selevä?

HEIKKI
Ei.

Heikki kaivaa taskustaan käsiaseen ja osoittaa sillä Jussia.

HEIKKI
Jos meet, ammun.

Jussi menee, mutta pysähtyy ovelle kun kuulee että Heikki poistaa varmistimen.

JUSSI
Sä et tohori ampua.

HEIKKI
Mä en uskalla olla ampumatta. Nosta kädet pystyyn.

Tauko.

HEIKKI
Nosta kädet pystyyn.

Jussi nostaa kädet pystyyn.

161. EXT. TIE. ILTA.

Heikki ja Jussi saapuvat auton luokse. Jussi istuu pelkääjän paikalle. Heikki lukitsee hänet käsiraudoilla kiinni oveen.

162. INT. AUTO. ILTA.

Heikki ajaa. Jussi on käsiraudoilla kiinni ovelsa.

JUSSI
Sä halusit tulla tänne halveksimahan meitä. Ollakses parempi, näyttääkses, jottoot menestyny.

Heikki puistaa päätään. Pitkä hiljaisuus.

HEIKKI
Mä yritin auttaa.

JUSSI
Minkävituntähäre?

HEIKKI
Mä olin sen teille velkaa.

JUSSI
Tuota sä hojet koko ajan. Et sä mitää velekaa oo. Keikat on keikkoja, joku jää kiinni, joku ei.

HEIKKI
En mä tarkota pelekästään sitä. Mä tarkotan ...enemmän.

Jussi katsoo Heikkiä halveksivasti. Yhtäkkiä Jussi tarttuu vapaalla kädellään ohjauspyörään ja alkaa vääntää autoa kohti metsää. Heikki kamppailee vastaan.

162B. EXT. SILTA. ILTA.

Heittelehtivä auto putoaa sillalta jyrkälle joenpenkalle, puolittain veteen.

163. EXT. JOENPENKKA. ILTA.

Jussi on puolittain vedessä olevassa autossa veden puolella, käsiraudoistaan kiinni ovesta. Heikki kömpii autosta ulos. Jussi riuhtoo kättään irti ovesta, mutta seurauksena on vain, että auto liikkuu hitaasti kohti jokea.

Heikki huohottaa ja katsoo Jussia.

HEIKKI

Haluutsä tietää oikeen syyn, miks mä oon sulle ja Antille velkaa?

Jussi ei vastaa.

HEIKKI

Ei Romppainen sitä meidän pankkikeikan saalista pölliny. Minä sen pöllin. Ilmiannoin teidät ja lähdin Helsinkiin opiskelemaan.

Jussi on syvästi järkyttynyt. Vesi ulottuu häntä rintaan.

JUSSI

Juudas.

HEIKKI

Mutta nyt me ollaan sujut.

JUSSI

Mei ikinä oo sujut.

HEIKKI

Jos mä en olis tehny mitä mä tein, mä olisin nyt samanlainen ku sinä ja Antti ootte.

JUSSI

Et ikänä.

Heikkiä vaivaa Jussin kieltäminen.

HEIKKI

Jussi.

JUSSI

Sä oot tuhonnu mun elämäni.

HEIKKI

Sä olet itse tuhonnu sen.

JUSSI

Enkä. Vaan sä.

Jussi yrittää reuhtoa itseään irti auton ovesta, sillä seurauksella että auto liikahdaa kohti jokea. Vesi ulottuu jo Jussia kaulaan. Heikki kaivaa taskustaan käsirautojen avaimen. Jussi on pitkään hiljaa. Heikki näyttää avainta.

JUSSI
Ei tartte auttaa.

HEIKKI
Mä päästän sut irti.

Jussi ei sano mitään. Heikki kumartuu varovasti Jussia kohden ja ojentaa avainta.

JUSSI
Anna tähän se avaan niin mä tuun ja kuristan sun.

Jussi ojentaa kättään avainta kohti, mutta Heikki vetääkin omansa pois. Jussi sylkäisee Heikkiä naamaan. Heikki potkaisee autoa, joka alkaa hitaasti liukua kohti jokea. Heikki ja Jussi tuijottavat toisiaan. Jussin suuhun menee jo vettä ja tukka on peittymäisillään.

JUSSI
Pelottaa.

Jussi vaipuu veden alle.

Heikki katselee, kuinka kuplien nouseminen pintaan loppuu. Sitten hän kiipeää siltatörmälle ja venyttelee. Poliisiautoja saapuu paikalle. Heikki sytyttää kädet tärysten tupakan.

164. INT. PUTKA. YÖ.

Antti makaa mukiloituna putkan laverilla, yhä tanssivaatteissaan. Heikki tulee käymään.

HEIKKI
Jussi on kuollu.

Antti nyökkää. Heikki antaa tupakan ja sytyttää itselleenkin.

HEIKKI
Mä voin hoitaa sun tapausta oikeudessa.

ANTTI
Voikko?

HEIKKI
Sitähän varten ystävät on.

Antti nyökkää. Heikki ojentaa kätensä. Antti tarttuu siihen ja puristaa lujasti.

165. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.

Laura on nukahtanut Heikin kainaloon. Heikki katsoo Lauraa.

HEIKKI
Nukutsä?

Laura ei vastaa. Heikki nousee varovaisesti.

166. INT. KAUPUNKIASUNNON PARVEKE. 1999. YÖ.

Heikki menee yöpukusillaan parvekkeelle katsomaan upeaa kaupunkimaisemaa, mutta on surullinen. Heikki sytyttää uuden tupakan edellisen stumpista. Heikki on pitkään yksin.

Aamutakkiin kietoutunut Laura hiipii Heikin taakse ja haluaa Heikkiä takaapäin. Laura keinuttaa itseään hiljaa Heikkiä vasten ja hyräilee häämarssia.

HEIKKI
Sä et kuullu jutun loppua.

Laura jatkaa hyräilemistä.

HEIKKI
Mä haluan kertoa sulle sen jutun lopun.

LAURA
Kyllä mä sen kuulin.

Laura pitää Heikistä lujasti kiinni. Heikki kääntyy ja haluaa Lauraa.

167. INT. VANKILA. SELLI. PÄIVÄ.

Antti istuu punkassaan. Seinällä hänen takanaan on isokokoinen teksti: VAPAUS ON SUURI VANKILA.

Antti katsoo valokuvaa kädessään. Se on Heikin ja Lauran hääkuva, jonka alla lukee Kiitos. Antti hymyilee hullun hymyä ja kiinnittää kuvan erittäin raskaana olevaa Siskoa esittävän kuvan viereen.

168. LOPPUKSTIT, JOIDEN ALLA

168B. TAKAUMA. EXT. KOULUN PIHA. 1977. LAPSI-HEIKKI, pieni ekaluokkalainen romani, on pilkkaringin keskellä.

LAPSI-JUSSI ja LAPSI-ANTTI tulevat ja ajavat pilkkaajat pakoon. Antti nostaa Heikin pystyyn.

168C. TAKAUMA. EXT. AUTIOTALO. 1977 Antti, Jussi ja Heikki kurkkivat hylätyn mökin ikkunoista sisään.

168D. TAKAUMA. EXT. METSÄ. 1977 Antti, Jussi ja Heikki juoksevat rosvo ja poliisi -leikkiin tempautuneena ympäri metsää nauraen ja huutaen.

168E. TAKAUMA. INT. KARHUN TILA. 1977. Antti, Jussi ja Heikki nukkuvat Karhun tilan pihassa teltassa. Isoisä käy kurkkaamassa, että pojat voivat hyvin, ja peittelee heidät.

LOPPU

H Ä J Y T

k o h t a u s l u e t t e l o

1. EXT. SEINÄJOKI. 1989. PÄIVÄ.
2. EXT. KAUHAVA. 1989. ILTA.
3. INT. KAUHAVAN LUKION VOIMISTELUSALI. 1989. AAMU.
4. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.
5. INT. KARHUN TILA. ANTIN HUONE. 1989. AAMU.
6. INT. MURIKAN TILA. 1989. AAMU.
7. INT. KAUHAVAN LUKION VOIMISTELUSALI. 1989. AAMU.
8. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.
9. EXT. RIIHIMÄEN KESKUSVANKILA. 1994. PÄIVÄ.
10. EXT. MAANTIE. YÖ.
11. EXT. KAUHAVA. AAMU.
12. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
13. EXT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.
14. INT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.
15. EXT. ROMPPAISEN TILA. PÄIVÄ.
16. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
17. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
18. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
19. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
20. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
21. EXT. SAUNAN ULKOPUOLI. ILTA.
22. POISTETTU.
23. EXT. KAUHAVA. AAMU.
24. INT. PUUKKOHOVI. PÄIVÄ.
25. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
26. EXT. KAUHAVAN KESKUSTA. PÄIVÄ.
27. EXT. HAUTAUSMAA. PÄIVÄ.
28. EXT. HAUTAUSMAA. PÄIVÄ.
29. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.
30. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
31. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
32. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
33. INT. POLIISIAUTO. PÄIVÄ.
34. EXT. METSÄ. PÄIVÄ.
35. INT. AUTIOMÖKKI. PÄIVÄ.
36. INT. AMERIKANRAUTA. ILTA.
37. EXT. KAUHAVA. ILTA.
38. INT. AMERIKANRAUTA. ILTA.
39. EXT. KYLÄN RAITTI. PUUKKOHOVIN EDUSTA. ILTA.
40. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTA.
41. INT. PUUKKOHOVI. ILTA.
42. EXT. PUUKKOHOVI. ILTA.
43. INT. HOTELLIHUONE PUUKKOHOVISSA. ILTA.
44. EXT. PUUKKOHOVI. ILTA.
45. EXT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMU.
46. INT. PUTKA. AAMU.
47. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
48. EXT. NIITTY. PÄIVÄ.
49. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.
50. EXT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.
51. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.
52. EXT. KAUHAVA. PÄIVÄ.
53. INT. PUUKKOHOVI. PÄIVÄ.
54. INT. SUPERMARKET. ILTAPÄIVÄ.

- 55. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTAPÄIVÄ.
- 56. INT. RAVINTOLAN WC. ILTA.
- 57. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTA.
- 58. EXT. KARHUN TILA. ILTA.
- 59. INT. KARHUN TILA. YÖ.
- 60. EXT. KARHUN TILA. YÖ.
- 61. INT. KARHUN TILA. YÖ.
- 62. EXT. KAUPAN LASTAUSLAITURI. AAMU.
- 63. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.
- 64. POISTETTU.
- 65. EXT. KARHUN TILA. AAMU.
- 66. INT. KARHUN LATO. AAMU.
- 67. EXT. KYLÄ. PÄIVÄ.
- 68. INT. SAARISEN TILA. PÄIVÄ.
- 69. EXT. JOKISEN TILA. PÄIVÄ.
- 70. INT. JOKISEN TILA. OLOHUONE. - PÄIVÄ.
- 71. INT. JOKISEN TILA. PORSTUA. - PÄIVÄ.
- 72. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ
- 73. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
- 74. INT. SUPERMARKET. PÄIVÄ.
- 75. EXT. SUPREMARKET. PÄIVÄ.
- 76. POISTETTU
- 77. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.
- 78. EXT. SAUNAN PORTAAT. PÄIVÄ.
- 79. INT. KARHUN TILA. ILTA.
- 80. INT. KARHUN TILA. ILTA.
- 81. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
- 82. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
- 83. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
- 84. EXT. MAANTIE. PÄIVÄ.
- 85. EXT. VAASA. SATAMA. ILTA.
- 86. INT. STIGIN AUTO. VAASA. SATAMA. ILTA.
- 87. EXT. VAASA. SATAMA. ILTA.
- 88. INT. SISKON JA STIGIN TALO. ILTA.
- 89. EXT. KARHUN TILA. AAMUPÄIVÄ.
- 90. INT. KARHUN TILA. AAMUPÄIVÄ.
- 91. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMUPÄIVÄ.
- 92. EXT. UITTOLA. PÄIVÄ.
- 93. EXT. SAARISEN TILA. PÄIVÄ.
- 94. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
- 95. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. PÄIVÄ.
- 96. POISTETTU.
- 97. POISTETTU.
- 98. EXT. KARHUN TILAN ULKO-OVI. ILTAPÄIVÄ.
- 99. INT. KARHUN TILA. ILTAPÄIVÄ.
- 100. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
- 101. INT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
- 102. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
- 103. EXT. SISKON JA STIGIN TALO. PÄIVÄ.
- 104. INT. PUUKKOHOVI. ILTA.
- 105. POISTETTU.
- 106. INT. RAHIKAISEN ASUNTO. YÖ.
- 107. EXT. KARHUN TILA. YÖ.
- 108. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. YÖ.
- 109. EXT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.
- 110. INT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.
- 111. EXT. KARHUN TILA. AAMU.
- 112. INT. AUTIOTUPA. PÄIVÄ.

113. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
114. POISTETTU (INT. AMERIKANRAUTA)
115. INT. SAIRAALA. VAASA. PÄIVÄ.
116. EXT. SUPERMARKET. ILTA.
117. INT. RAVINTOLA PUUKKOHOVI. ILTA.
118. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. AAMU.
119. EXT. KAUHAVA. ILTA.
120. INT. KARHUN TILA. ILTA.
121. INT. AMERIKANRAUTA. MAANTIE. ILTA.
122. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.
123. EXT. TANSSIPAIKKA. YÖ.
124. INT. KARHUN TILA. AAMUYÖ.
125. INT. POLIISIAUTO. AAMUYÖ.
126. EXT. TANSSIPAIKKA. AAMUYÖ.
127. POISTETTU.
128. INT. KIRKKO. ROOPEN HAUTAJAISET. PÄIVÄ.
129. EXT. KIRKKO. SYKSY. PÄIVÄ.
130. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. PÄIVÄ.
131. INT. UITTOLA. PÄIVÄ.
132. EXT. UITTOLAN TILA. ILTA.
133. INT. AMERIKANRAUTA. PÄIVÄ.
134. POISTETTU.
135. INT. SAIRAALA. ILTA.
136. INT. SAIRAALA. YÖ.
137. EXT. SAIRAALA. YÖ.
138. EXT. KARHUN TILA. PAKKOHUUTOKAUPPA. PÄIVÄ.
139. POISTETTU (INT. TILA)
140. EXT. KARHUN TILAN SAUNAN PORTAAT. PÄIVÄ.
141. INT. KARHUN TILA. PAKKOHUUTOKAUPPA. PÄIVÄ.
142. EXT. KARHUN TILA. PIHA. PÄIVÄ.
143. INT. TAKSI. PÄIVÄ
144. EXT. KARHUN TILA. PÄIVÄ.
145. INT. TAKSI. ILTA.
146. POISTETTU.
147. EXT. METSÄTIE. AAMU.
148. INT. TAKSI. AAMU.
149. EXT. MAANTIE. AUTON ULKOPUOLELLA. AAMU.
150. INT. TAKSI. PÄIVÄ.
151. EXT. SAIRAALA. PÄIVÄ.
152. INT. SAIRAALA. PÄIVÄ.
153. EXT. SAIRAALA. PÄIVÄ.
154. INT. SAIRAALA. PÄIVÄ.
155. INT. NIMISMIEHEN TOIMISTO. ILTA.
156. EXT. METSÄ. ILTA.
157. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.
158. INT. TANSSIPAIKKA. ILTA.
159. EXT. TANSSIPAIKKA. ILTA.
160. INT. AUTIOTUPA. ILTA.
161. EXT. TIE. ILTA.
162. INT. AUTO. ILTA.
163. EXT. JOENPENKKA. ILTA.
164. INT. PUTKA. YÖ.
165. INT. KAUPUNKIASUNNON MAKUUHUONE. 1999. YÖ.
166. INT. KAUPUNKIASUNNON PARVEKE. 1999. YÖ.
167. INT. VANKILA. SELLI. PÄIVÄ.
168. LOPPUKESKITYS, JOIDEN ALLA