

Mikko Nousiainen, 32, näyttelee pääosan MANNERHEIM-ELOKUVAN ENSI-ILTA ON SYKSYLLÄ 2009

Suomen elokuvahistorian suurin hanke, noin kymmenen miljoonaa euroa maksava draama marsalkka Carl Gustaf Emil Mannerheimista toteutuu monen mutkan jälkeen.

Mannerheim-nimisen elokuvan ensi-ilta on vajaan kahden vuoden kuluttua, 30. lokakuuta 2009.

Heikki Vihisen käsikirjoittaman tarinan ohjaa alkuperäisen suunnitelman mukaan **Renny Harlin** ja tuottaa **Markus Selin**. Nimiosaan on kiinnitetty 32-vuotias tamperelainen näyttelijä **Mikko Nousiainen**, jonka suuri elokuva-yleisö muistaa useista päärooleista kotimaisissa elokuvissa.

Mannerheimin lähtölaukaus ajoittuu vuosituhannen vaihteeseen, jolloin Champion of Liberty -yhdistys ja Solar Films päättivät yhteisvoimin toteuttaa projektin. Sen jälkeen ensi-iltasuunnitelmia siirreltiin useaan kertaan. Ajatukset kansainvälisestä yhteistyöelokuvasta nimekkäine ulkomaisine näyttelijöineen jouduttiin myös unohtamaan. Elokuva ei kuitenkaan haluttu tehdä pienellä budjetilla, ja tavoite asetettiin 10 miljoonaan euroon.

Vuosien ponnistelun jälkeen tuotanto voidaan käynnistää ja elokuva toteuttaa alkuperäisestä ajatuksesta tinkimättä.

Kymmenen pääyhteistyöyrityksen kiintiöstä ovat paikkansa jo varmistaneet VR-konserni, Sinebrychoff, Neste Oil, Fortum, Muuttopalvelu Niemi, Nova Group ja Kehittyvien maakuntien Suomi. Tähän mennessä tehtyjen sopimusten arvo on noin 1,1 miljoonaa euroa.

Yritysyhteistyöstä vastaa Solar Filmsin puolesta Infront Finland.

Muista rahankeruukeinoista mainittakoon kaikelle kansalle tarkoitettu, Champion of Liberty:n teettämä Mannerheim-muistomitali.

Elokuvan kuvaukset alkavat syksyllä 2008 ja päättyvät kesällä 2009.

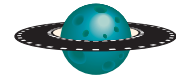
MANNERHEIM

draama- / elämäkertaelokuva marsalkka Carl Gustaf Emil Mannerheimista

ohjaaja RENNY HARLIN
tuottaja MARKUS SELIN
käsikirjoittaja HEIKKI VIHINEN

executive-tuottaja JUKKA HELLE
markkinointituottaja JUSSI LEPISTÖ
tuotantopäällikkö MIKA KARTTUNEN
kuvaukset syksy 2008 – kesä 2009
tärkeimmät kuvausmaat Suomi, Liettua, Venäjä, Puola
puhuttavat kielet suomi, englanti, ruotsi, venäjä, ranska
arvioitu tuotantobudjetti 10 miljoonaa euroa
ensi-ilta 30. lokakuuta 2009

Lisää tietoa elokuvasta osoitteessa www.solarfilms.com



SOLAR FILMS

TUOTANTOYHTIÖ

Solar Films / Liberty Productions
www.solarfilms.com

ASIAANTUNTIJAORGANISAATIO

Champion of Liberty
www.championofliberty.fi

YHTEISTYÖYRITYSTEN HANKINTA

Infront Finland
www.infrontsports.fi

YHTEISTYÖYRITYKSET

VR-konserni
www.vr-konserni.fi

Sinebrychoff
www.koff.fi

Neste Oil
www.nesteoil.fi

Fortum
www.fortum.fi

Muuttopalvelu Niemi
www.niemi.fi

Nova Group
www.novagroup.fi

Kehittyvien maakuntien Suomi

SYNOPSIS

Inhimillisen sankarin uskomaton tarina

Mannerheim kertoo tarinan miehestä, joka äskettäin valittiin suurimmaksi suomalaiseksi kautta aikojen. Se on tarina suuresta sotilasjohtajasta, pelottomasta tutkimusmatkailijasta ja kaukokatseisesta valtiomiehestä. Se on tarina elämästä, jollaista ei voi nykypäivän maailmassa elää.

Elokuva seuraa Mannerheimin kohtaloa lapsuudesta asti. Aristokraattinen isä on hylännyt perheensä ja äiti kuolee varhain. Nuorena miehenä Mannerheim liittyy Venäjän Keisarilliseen armeijaan. Aina rahattomana ja kuitenkin alttiina Pietarin monenlaisille kiusauksille, nuori Mannerheim menee avioon venäläisen kenraalin tyttären kanssa.

Kahden tyttären isänä, mutta kaukana ihanneaviomiehestä, nuori sankarimme saa tulikasteensa Venäjän Japanin-sodassa 1905. Hovihallinnon salonkiupseeri osoittaa rohkeutensa taistelussa ja voittaa sotilaitensa kunnioituksen puolelleen.

Mannerheim pakenee hävityn sodan häpeää ja perhe-elämän pettymyksiä suureen seikkailuun: hän ratsastaa hevosen selässä koko Aasian halki. Myöhemmin Puolassa hän tapaa elämänsä rakkauden ja palvelee ensimmäisen maailmansodan melskeissä ratsuväen komentajana.

Venäjän vallankumous ja sen myrskyt pakottavat Mannerheimin hylkäämään Venäjän ja hän siirtyy synnyinmaahansa Suomeen, jossa hän verisessä sisällissodassa komentaa valkoisen armeijan joukkoja punaisia vastaan.

Valkoisten menestyksekkäät sotatoimet johtavat Suomen itsenäistymiseen. Nuori valtio ei kuitenkaan tarvitse Mannerheimin palveluksia. Kaksi- ja kolmekymmenlukuilla hän omistautuu hyväntekeväisyydelle, kosmopoliittisille harrastuksilleen ja suurriistan metsästykselle.

Kutsu aseisiin tulee vielä kerran. Vuonna 1939 Mannerheim saavuttaa kuolemattoman maineen johtaessaan talvisodan taisteluita määrällisesti ylivoimaista Neuvostoliiton armeijaa vastaan. Koko maailman katseet seuraavat pienen Suomen urheaa taistelua. Mannerheimin joukot osoittavat suurta rohkeutta ja sotataittoa – turhaan ei puhuta talvisodan ihmeestä.

Välirauhan ja jatkosodan taisteluiden jälkeen, jo ajan ja vanhuuden haurastama Mannerheim vastavalittuna presidenttinä onnistuu johtamaan maansa kunniakkaaseen, mutta raskaaseen rauhaan.

Hänen kunnian- ja velvollisuudentuntonsa, valtava ahkeruutensa ja rakkautensa isänmaahan nostivat hänen saavutuksensa lähes yli-inhimilliselle tasolle.

Mannerheim kertoo tarinan ihmisestä, joka ei ollut virheetön. Elokuva näyttää myös ikonin kääntöpuolen vikoineen, vihastumisineen ja naissuhteineen.

Kyseessä on hengen voitto materiasta. Uskomaton tarina läpi kuohuvan historian, joka ansaitsee ja vaatii tulla kerrotuksi elokuvan keinoin.



MIKKO NOUSIAINEN (syntynyt 26. huhtikuuta 1975)

Tampereella asuva Mikko Nousiainen ei perhesuhteiltaan suuresti poikkea monista kollegoistaan. Sekä molemmat vanhemmat (Heikki ja Eija Nousiainen) että puoliso (Petra Karjalainen) ovat näyttelijöitä.

Nousiainen televisioura alkoi 15-vuotiaana 1990 tv-sarjassa *Ruusun aika*. Nousiainen pääsi Teatterikorkeakouluun 1994 ja valmistui teatteritieteen maisteriksi (FIA)1998.

Samana vuonna valmistui elokuva *Going to Kansas City*, jossa hän esitti pääosassa suomalaista vaihto-oppilasta Yhdysvalloissa.

Seuraava päärooli *Levottomat*-elokuvassa oli suuri läpimurto, joka toi huikeasti julkisuutta. Elokuva keräsi teattereissa yli 290 000 ja television ensi-illassa lähes miljoona katsojaa.

Nousiainen on työskennellyt viime vuodet pääasiassa teatterilavoilla, varsinkin Tampereen Teatterissa, jossa hän on kiinnityksellä.

Tulevaan rooliinsa Mannerheimina näyttelijä on valmistautunut jo yli vuoden harrastamalla mm. ratsastusta ja venäjää.

VUOSI	TEATTERI	NÄYTELMÄ / KIRJAILIJA	ROOLI
1998	Pyynikin kesäteatteri	<i>Maan kämmenellä</i> / Laila Hietamies	Mitja
1998	Tampereen Teatteri	<i>Pomokoirat</i> / Urs Widmer	Hanspeter Muller
1999	Turun Kaupungint.	<i>Kolme muskettisoturia</i> / A. Dumas	Aramis
1999	Kansallisteatteri	<i>Mä nuolin hutsun dödöä</i> / J. Cartwright	Mies
2000	Tampereen Teatteri	<i>Elton Johnin silmälasit</i> / David Farr	Dan
2000	Tampereen Teatteri	<i>Leijona talvella</i> / James Goldman	Filip II
2000	Tampereen Teatteri	<i>Kaarina Hannuntytär</i> / Saara Kesävuori	Suomen Herttua Juhana
2001	Tampereen Teatteri	<i>Punainen neilikka</i> / Nan Knighton	Sir Percival Blakeney
2001	Tampereen Teatteri	<i>Saunailta</i> / T.Kahilainen – H. Vihinen	Pete
2002	Tampereen Teatteri	<i>The shape of things</i> / Neil Labute	Adam
2002	Tampereen Teatteri	<i>Mies joka tuli päivälliselle</i> / Hart – Kaufman	Bert Jefferson
2002	Tampereen Teatteri	<i>Kun kuu kutsuu</i> / Bruce Gooch	Zac Hardman
2003	Tampereen Teatteri	<i>Ihan pimeetä</i> / Peter Shaffer	Brindsley Miller
2003	Tampereen Teatteri	<i>Cyrano de Bergerac</i> / E. Rostand	Christian de Neuvillete
2003	Tampereen Teatteri	<i>Kauhea syrjähyppy</i> / Jaan Tätte	Roland Silakka
2003	Tampereen Teatteri	<i>Kauhea syrjähyppy</i> / Jaan Tätte	Oswald Ruutana
2004	Tampereen Teatteri	<i>Vanhempiemme seksuaalineuroosit</i> / L.Bärfuss	Doran lääkäri
2004	Tampereen Teatteri	<i>Macbeth</i> / William Shakespeare	Banquo
2005	Tampereen Työv.T	<i>Suruttomat</i> / Minna Canth – Sirkku Peltola	Yrjö
2005	Peacock – teatteri	<i>Linnunradan laidalla</i> / Tiina Puumalainen	Max
2005	Tampereen Teatteri	<i>Kissa kuumalla katolla</i> / Tennessee Williams	Brick
2006	Tampereen Teatteri	<i>Etusivun juttu Walter</i> / Hecht – MacArthur	Burns
2007	Tampereen Teatteri	<i>Varasto</i> / Arto Salminen	Rousku



PITKÄT NÄYTELMÄELOKUVAT

Taarka, Viro (2008)
(jälkituotannossa) Armas Otto Väisänen

Keisarikunta (2004)
Olli

Juoksuhaudantie (2004)
Luoma, nuorempi konstaapeli

Sibelius (2003)
Eero Järnefelt

Kohtalon kirja (2003)
Tommi Hoffren

Hengittämättä ja nauramatta (2002)
Joonas

Levottomat (2000)
Ari

Going to Kansas City (1998)
Mikko Vihavainen

TV-ELOKUVIA JA -SARJOJA

Beatlehem (2003), tv-elokuva

Jurismia (2002), tv-sarja

Lapinpoika (1999), tv-elokuva

Nitrokabinetti (1998), tv-sarja

Blondi tuli taloon (1994), tv-sarja

Ruusun aika (1990-1991), tv-sarja

Mannerheim-muistomitali vauhdittaa Suomen suurinta elokuvahanketta

Champion of Liberty -yhdistys on lyöttänyt itsenäisyyden 90. ja Suomen Marsalkka Mannerheimin syntymän 140. juhluvuoden kunniaksi hopeisen Mannerheim-muistomitalin, jonka on suunnitellut maamme tunnetuimpiin graafisiin taiteilijoihin lukeutuva professori **Erik Bruun**. Tuotto käytetään suuren *Mannerheim*-elokuvan sekä maanpuolustusjärjestöjen tukemiseen. Mitali on tarkoitettu jokaiselle suomalaiselle ja kaikille Suomen ystäville ulkomailla.

Champion of Liberty on perustettu vaalimaan Suomen Marsalkan muistoa, tekemään hänen elämäntyötään tunnetuksi sekä tukemaan valmisteilla olevaa elokuvaa.

Muistomitali on Suomessa ensimmäinen yleinen kansalaismitali, niin kutsuttu jetoni. Sen kantaminen ei edellytä kuulumista sotilaalliseen joukkoon, eikä mihinkään järjestöön tai yhdistykseen.

”Mitali on kiitollisuuden osoitus itsenäisyytemme rakentajille ja puolustajille. Se on tarkoitettu henkilöille, jotka haluavat kunnioittaa Mannerheimin muistoa. Sitä voi käyttää oman harkinnan mukaan esimerkiksi virallisina juhla- ja muistopäivinä sekä omina juhlapäivinä. Mitalilla voi osoittaa kunnioitustaan asettamalla se kotona arvokkaalle paikalle. Se on myös erinomainen lahja tai liikelahja”, yhdistyksen perustajajäsen, professori **Heikki A. Reenpää** sanoo.

Hän myös toivoo, että muistomitali ja valmisteilla olevaokuva toisivat jo myyttiseksi muodostuneen Mannerheimin persoonan lähemmäksi tavallista kansalaista.

”Elokuvalla tulee olemaan niin kansallista kuin kansainvälistä merkitystä. Se on päähenkilönsä välityksellä kertomus Suomen tiestä itsenäisyyteen ja kamppailusta vapauden säilyttämiseksi”.

Hopeinen Mannerheim-mitali on myynnissä 40 euron kappalehintaan R-kioskeissa kautta maan. Sen voi ostaa myös yhdistyksen kotisivun (www.championofliberty.fi) kautta.

LISÄTIETOJA:

Olli Ollila, everstiluutnantti evp
Puh. 040 500 2287
olli.ollila@kolumbus.fi

